

3ème trimestre 2026

Mairie de Beauvoisin

JOURNAL

D'INFORMATIONS LOCALES

Photo Rédaction du journal

LE MOT DU MAIRE	3
LES DOSSIERS DU JOURNAL	4
HISTOIRE DES MOTS	6
PORTRAITS	7
CELA S'EST PASSÉ	8
DATES À RETENIR	10
ACTUALITÉS DES ASSOCIATIONS	12
RECETTES	16
LES BRÈVES DE LA MAIRIE	17

C'est l'été

Depuis quelques semaines, l'été s'est progressivement installé sur le village et sur l'ensemble du territoire des Baronnie. Avec les premières chaleurs sortent du nid les osillons de l'année puis arrivent aussi les cigales qui vont chanter tout l'été. Les fourmis elles, vont bosser Pour sa part, la mairie va, elle aussi, continuer à travailler cet été. Nous nous octroyons toutefois une période de pause entre le **20 et le 31 juillet** prochain.

Les travaux engagés en juin, vont se poursuivre. Il s'agit notamment du projet de **réaménagement de la mairie & annexes**. La démolition partielle extérieure du bâtiment est achevée. Puis viendra le coulage du béton des fondations et la démolition intérieure (logement & mairie). L'objectif étant que cette phase soit achevée avant les risques, les aléas climatiques toujours possibles après l'été.

L'été, c'est aussi l'envoi des festivals et des animations culturelles dans les villages. Beauvoisin fait parti des villages où il se passe toujours « quelque chose ». Citons l'exposition de peintures et de sculptures sur bois (**Maguy GAUDEFRY** et **Sébastien CARTRON**) à l'église entre le 3 et le 19 juillet.

La première édition de ***l'International Ventoux Flûte Festival*** se déroulera du 5 au 12 juillet 2026 dans le cadre idyllique de Buis-Les-Baronnies en Drôme. provençale.

Concert à la guinguette le **jeudi 9 juillet** à 19 heures.
Samedi 11 juillet à 20h30 : le concert annuel d'Elisabeth et Roger GEMSER à la Guinguette au profit de l'Association Beauvoisin-Jumelage.
Dimanche 2 Août : le concert annuel de Parfum de Jazz à la guinguette à **19 Heures**. Cette année, nous accueillerons le groupe « **Amina Mezaache & Maracuja** ». Concert à participation libre.
 Retrouver tous les informations dans les pages « Dates à retenir ».



TOUJOURS TROP DE LINGETTES DANS LES STATIONS

Les lingettes, révolution au petit coin ?

... plutôt irruption !

Ce qui est très pratique avec les lingettes, c'est qu'elles sont tout de suite humides comme il faut. Mais cette humidité a un prix : elle est obtenue en imprégnant la lingette de composés pétrochimiques, de conservateurs, de solvants ou d'alcool. Ces substances peuvent dessécher la peau, occasionner des irritations cutanées voire même des réactions allergiques assez importantes et douloureuses chez les personnes les plus sensibles !

La solution ?

Que ce soit pour votre santé, pour l'environnement, pour nos stations d'épuration et pour votre porte-monnaie, le message est simple : **NE JETEZ RIEN DANS LES TOILETTES**.

Papier toilette uniquement



Journal édité par la Mairie de Beauvoisin

Soleil, Abricots et Culture

La canicule s'est installée sur l'ensemble du territoire. Beauvoisin n'y échappe pas. En cette période, il me revient en mémoire la pandémie Covid-19 de 2020-2021. S'il était difficile de prévoir l'épidémie, les épisodes de canicule comme celui que nous vivons n'ont rien de surprenant.

Cela fait des années que les scientifiques alertent. Si contre la canicule on n'a pas encore inventé de vaccin, les solutions pour lutter contre le réchauffement climatique et son impact sur nos vies, sont, elles connues. Là, il y fort à parier qu'à l'instar de nos bonnes résolutions postconfinement - on allait ralentir, arrêter de s'éparpiller inutilement, prendre soin de nos proches -... celles d'après la vague de chaleur connaissent le même sort, et soient oubliées, à la première pluie un peu fraîche....

Le thermomètre s'emballe, l'activité des hommes et des machines aussi. Nous assistons à une recrudescence d'activités liées aux récoltes des abricots, au démarrage des chantiers selon le programme municipal.

DES TRAVAUX TOUS AZIMUTS

C'est donc parti pour le projet de **Réhabilitation de la « Mairie-logement & annexes »**. Les travaux étaient attendus avec une certaine impatience. C'est à présent chose faite avec les premiers coups de pelles synonymes de démolition d'abord et de reconstruction ensuite. Ces travaux vont se poursuivre tout l'été de façon plus ou moins intense.

Travaux encore avec l'intervention des équipes « RAMPA » sur le secteur de la « Bâtie » destinés à **l'enfouissement des réseaux électriques et téléphoniques**.

Des travaux à venir aussi à la guinguette avec **la mise en place d'une bâche de 120 m3** indispensable à l'alimentation en eau des secours en cas d'incendie. Ce projet, qui a fait en son temps, l'objet d'une demande d'aide de l'État (DETR) **est accepté** par le biais du dispositif « Fonds vert » qui finance des actions de prévention et d'équipement des territoires pour améliorer la protection des zones bâties.

Les équipes du Centre Technique de Buis sont intervenus aussi « aux Jonchiers » pour réaménager **l'ensemble de la zone parking située de part et d'autre de l'abri bus**. Cela s'est traduit par la dépose de la barrière bois très endommagée et par la mise en place d'un monticule de terre tout le long de la route départementale. Ce dernier sera végétalisé à l'automne prochain.

DES MANIFESTATIONS CULTURELLES TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ.

Ce n'est plus une découverte désormais, l'événementiel culturel s'est progressivement installé à Beauvoisin. Cela n'est pas surprenant dans la mesure où la culture n'est pas un sujet secondaire. Elle constitue l'un des fondements de la vie démocratique, un espace de partage des connaissances, de confrontation des idées et de construction de l'esprit critique. Ce besoin de partage existe et se renforce. Il est par conséquent important d'y répondre, ce qui relève de la responsabilité des Élus de la commune.

Je vous invite à participer à toutes les manifestations proposées tout au long de l'été : une exposition de peintures et de sculptures, des concerts de musiques, du jazz au village, du théâtre, la fête votive, l'accueil des italiens, du cinéma...

De beaux moments d'échanges à partager à la guinguette de Beauvoisin, ce lieu que beaucoup nous envient et qui se prête bien à toutes les expressions culturelles, les fêtes de famille ou les animations associatives.

Bon été à toutes et tous.

Christian Thiriot



NE JOUEZ PAS AVEC LE FEU

Vous êtes en région méditerranéenne où l'on déplore chaque année trop d'incendies de forêt.

Beaucoup de nos forêts sont encore accessibles en période de risques feux de forêt, elles sont notre patrimoine à tous, respectons les.

ÉVITONS QU'UNE ÉTINCELLE NE SE TRANSFORME EN BRASIER

OPPO Reno4 Pro 5G

Parce qu'UNE BRAISE PEUT FACILEMENT S'ENVOLER MÊME PAR VENT FAIBLE, pas de barbecue ni de feu lors d'un bivouac et pique-nique, que ce soit en forêt comme en bord de rivière.

Parce qu'UNE LANTERNE CHINOISE PEUT PARCOURIR DES CENTAINES DE MÈTRES, tout en restant incandescente, leur lâcher est interdit dans la Drôme et les Hautes-Alpes.

Parce qu'UN FEU A BESOIN D'UNE SOURCE DE CHALEUR POUR SE DÉCLENCHER, ne jetez pas vos mégots sur les bords de route et ne fumez pas lorsque vous vous promenez en montagne et dans nos merveilleuses forêts.

Je PÈSE 19 TONNES ET MESURE 4 M DE LARGE ET DE HAUT, alors ne bloquez pas le chemin ni l'entrée des pistes avec votre véhicule.

Parce que LE FEU NE SE SOUCIE PAS DES SAISONS et que l'hiver peut être une période à risque, respectez ces gestes toute l'année.

Pour toutes questions sur l'utilisation du feu et le débroussaillage, merci de vous référer à la réglementation locale.

DRÔME HAUTES-ALPES

Logos: Région Sud, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, GIRM Alpes, La Drôme, Provence Alpes Côte d'Azur.

Projet financé avec le concours de l'Union Européenne. L'Europe s'engage sur le Massif Alpin avec le Fonds Européen de Développement Rural.



Permanence OLD

CHARGÉES DE PROJET ANIMATION ET ACCOMPAGNEMENT À LA MISE EN ŒUVRE DES OBLIGATIONS LÉGALES DE DÉBROUSSAILLEMENT

Parc naturel régional des Baronnies provençales
575 route de Nyons 26510 SAHUNE
Mail : old@baronnies-provencales.fr
Ligne directe ouverte le lundi de 14h à 17h30 et le jeudi de 9h30 à 13h :
04 75 26 79 07

Logos: France Nature Verte, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, Région Sud, Provence Alpes Côte d'Azur, La Drôme, Hautes-Alpes.



Travailler ensemble dans l'intérêt général de la commune



Lors du Conseil municipal du 5 juin dernier, les élus à l'unanimité, ont voté la création de 6 commissions extra-municipales. Créées en 2020, les commissions extra-municipales (CEM), ouvertes aux non élus sont des **instances de réflexion** qui associent des citoyens du village à la vie municipale et dialoguent avec les élus.

Une commission extra-municipale a pour objectif :

1. D'associer les citoyens à la vie de la commune autour d'une thématique définie,
2. De favoriser leur dialogue avec les élus,
3. De faire appel aux compétences et aux connaissances des beauvoisinais.

Commission Finances et évaluation de l'action municipale

Commission Urbanisme - Aménagement communal

Volets : Environnement, Entretien & Travaux.

Commission Animations Culturelles, sport, relations associations

Commission Transition écologique, gestion des ressources naturelles.

Commission Agriculture - Développement activités, diversification, mutualisation de services.

Commission pour la qualité de vie au village, cadre de vie.

L'animation et la présidence y sont assurées par un élu référent. Le 5 juin, des propositions d'élus référents ont été formulées. Ces dernières nécessitent confirmations qui seront abordées lors du conseil municipal de fin juillet. L'objectif est de commencer à réunir les différentes commissions à partir du mois de septembre.

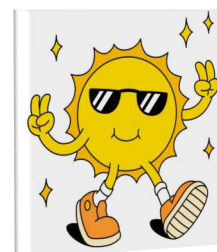
Vous êtes intéressé(e), il suffit de vous faire connaître en mairie ou d'envoyer un mail à l'adresse suivante:

mairiebeauvoisin@gmail.com



Vacances d'été : la mairie sera fermée du 20 au 31 juillet inclus.

Reprise : lundi 3 août.



De l'animal et du végétal

On dit parfois que nos amies les bêtes sont plus humaines que l'homme lui-même et l'étymologie n'est pas loin d'abonder dans le sens de cette théorie.

En effet, *animal* signifie littéralement « animé par le souffle vital ». Dans cette vision antique (même si *âme* vient du même mot, on est ici dans une conception gréco-romaine, pas encore chrétienne), le monde « animal » englobe tous les êtres vivants mobiles et habités de ce souffle, y compris l'homme, en opposition au monde végétal.



Pour distinguer l'homme, *homo*, du reste des animaux, on l'oppose à la bête, *bestia* (ou à la plus rare et plus noble, *bellua*, dont il nous reste le précieux *belluaire*). L'accent est alors mis sur le caractère féroce de l'animal, *bestial*, ou son manque d'intelligence, d'où les dérivés : *bête*, *bêtise*, *bêtement*. De *bestia* sont aussi nés *bestiole*, *bétail* et *bestiaux*, *embêter* et ses dérivés, *bestiaire*. Plus surprenant encore, le nom de la douce *biche* ne signifie rien d'autre que *bête* (*bestia*, puis *bisse*, puis *biche*) et celui de la chèvre, *bique*, n'est ni plus ni moins qu'une variante de *biche*. De la vieille bique à la bichette, il n'y avait donc qu'un petit pas lexicographique !

À l'heure où nous nous écroulons sous la canicule (dont le mot vient d'ailleurs de *canis*, le chien), la vision romaine, presque animiste (là encore on retrouve *anima*) du monde, a de quoi nous donner à réfléchir. En effet, loin de l'image figée et inerte que les mots modernes, *végétaux* ou *végéter*, véhiculent depuis le XVIII^e siècle, siècle qui marque l'entrée dans notre modernité, le monde végétal antique est particulièrement vivant. *Vegetare* signifie « croître », de *vegere*, « animer, vivifier », *vegetabilis* signifie quant à lui « vivifiant » et le verbe français *végéter* est, à l'origine, un équivalent d'« animer ou de se développer ».

Voilà peut-être une belle leçon à tirer de nos poussiéreux dictionnaires et à laisser infuser dans le tohu-bohu de nos vies.



Alice DUMAS
Auteure

NOS HÔTES MALGACHES



En août nous aurons des visiteurs de marque : Lucien, Sese et Emi. Ils arriveront de Madagascar. Avec des amis de l'association Solidarité Mada nous avons préféré offrir le billet d'avion à nos amis malgaches plutôt que de faire le voyage nous même cette année.

Lucien et Sese sont des sacrés personnages. Ils méritent ce cadeau tout comme leur fille Emi.

Lucien a fait ses études à Madagascar. Il a profité d'une bourse d'étude pour se spécialiser en agronomie aux Etats Unis et au Japon.. Rentré au pays, il rencontre Sese et ils décident avec des amis-ies de défricher un coin de steppe désolé pour en faire un lieu de vie. L'aventure n'a pas été un long fleuve tranquille. Certains de

l'équipe sont partis. La nature a été hostile et le voisinage aussi. À plusieurs reprises les cyclones ont démoli les maisons, les plantations ont été brûlées mais ils ont tenu face à l'adversité. Après 15 ans d'efforts à la place de l'herbe jaune du départ il y a dans ce petit coin de l'île un village, une école, un commerce, des rizières et des cultures, des forêts où reviennent nicher des oiseaux où reviennent les abeilles.

Lucien a de nombreuses cordes à son arc. D'abord paysan il est aussi enseignant en anglais et français au collège de secteur. Son désir de transmettre et d'instruire est le même que son père Georges. Sa ferme est également un centre de formation agricole où il reçoit bon nombre de personnes en recherche. C'est aussi un excellent musicien.

L'obtention des visas n'a pas été facile. Le point d'accueil avait été jugé non fiable par les services du consulat mais nous avons insisté et ils ont fini par entendre raison. Notre pays devrait mieux accueillir !

Au cours de leur séjour nos trois amis seront reçus dans la Loire, en Isère, dans l'Ain et dans le Rhône où les amis leurs feront découvrir les spécialités locales. Nous dans la Drôme, outre les paysages nous leurs ferons connaître les particularités du village sur le plan agricole comme les moulins à épeautre et à olives

Quand nous allons à Madagascar nous sommes toujours très bien reçu par ces gens qui nous accueillent comme leur famille. Bienvenue à Lucien, Sese et Emi à Beauvoisin.



« *Ut semper in Baronnis Tilia vivat* »,
« *Que toujours le tilleul vive en Baronnies* ».

La cueillette du tilleul dans les Baronnies provençales, une pratique traditionnelle, ancrée dans l'histoire et l'identité du territoire des Baronnies. C'est aussi une initiative de cueillette militante débutée à Beauvoisin il y a 11 ans et qui se renouvelle tous les ans.



En journalisme on appelle ça un marronnier. Un sujet qui revient régulièrement chaque année.

Là il s'agit plus du tilleul qui nous offre ses fleurs chaque fin de printemps. La cueillette est une activité très conviviale qui demande patience et oubli des notions de rendement. En invitant plutôt à l'échange en effectuant un geste simple désormais classé au patrimoine immatériel. Au fil des heures passées sur l'échelle ou au pied des arbres à séparer les fleurs des branches il mène à un sentiment de sérénité apprécié de tous.

Des amis sont ainsi venus pour la 11ème fois de Martigues dans les Bouches-du-Rhône mais aussi de Liège en Belgique pour répéter ces gestes ancestraux et participer à un événement emblématique des Baronnies.

Un ou deux arbres par jour nous permettent de ramasser jusqu'à 50kg par jour de tilleul

frais sur Beauvoisin et Bénivay ce qui au final nous permettra de fournir 300 kg de tilleul sec à la **SCOPTI de GEMENOS**.

Cette équipe, qui a tenu tête à un géant de l'agro-alimentaire continue sa route en coopérative ouvrière sous la marque 1336, nombre de jours de lutte pour refuser la délocalisation en Pologne.



Jj Cornand et José Pereira



LA GUINGUETTE SOUHAITAIT FAIRE SON THÉÂTRE ENTRE LE 21 ET LE 24 MAI

Malheureusement, en raison de la fermeture à la circulation de la route départementale 147, après discussions avec l'ensemble des comédiennes et comédiens invités à ce 4ème festival de théâtre à Beauvoisin, nous avons décidé d'annuler cette édition et de la reporter l'an prochain.

Nous vous donnons d'ores et déjà rendez-vous l'année prochaine.

Vendredi 5 JUIN nous devons aussi vous présenter une œuvre originale créée et interprétée par François DAUDIN CLAUD, une performance musicale et graphique. Pour les mêmes raisons que ci-dessus, nous nous sommes résignés à annuler ce concert.

Par contre, compte tenu de la réouverture limitée de la RD 147, nous avons maintenu l'Exposition « Ethereal Lines » à l'église du village. Cette exposition inédite a rencontré un vrai succès, offrant aux visiteurs un regard inédit sur le processus créatif. Une invitation à explorer la rencontre entre musique, dessin et innovation visuelle dans un voyage artistique captivant.



Dimanche 7 JUIN - LA GUINGUETTE AUX LIVRES A ÉTÉ MAINTENUE, NON PAS À LA GUINGUETTE MAIS AU CLOÎTRE DES DOMINICAINS À BUIS-LES-BARONNIES.

Disons le, cette 4ème édition a rencontré un vif succès auprès des visiteurs qui se sont succédés tout au long de la journée. Merci à **René FREGNI**, invité d'honneur de cette édition, à tous les éditeurs locaux pour la plupart, à la Compagnie des Chantiers Funambules pour la préparation partagée avec la Mairie, pour l'animation de cette journée, à tous les bénévoles dont l'aide est précieuse, efficace.

Nous nous réjouissons de la vitalité de la lecture, dans notre village, et imaginons, déjà, l'année prochaine, de la mettre en valeur encore davantage. Mais ce sera une surprise à venir ! A l'année prochaine !

Du 29 juin au 1er juillet, la mairie de Beauvoisin a accueilli à la Guinguette la Compagnie « Des Bout de Bois » pour un travail en résidence; La Compagnie des Bouts de Bois est une troupe d'Arts Vivants Itinérante proposant des créations originales sur les thématiques de l'écologie, du féminisme et du lien social.

Nous avons assisté à la présentation du spectacle en sortie de résidence « **Marianne aux Myriades** », une fable Médiévaliste & ÉcoFéministe, interprétée de façon très dynamique par l'ensemble des jeunes comédiens.



Dates à retenir

Juillet - du 3 au 19 juillet - Exposition à l'église, 2 artistes à l'honneur :

Maguy Gaudefroy : Peintures. Elle s'attache à utiliser la matière, les textures, la lumière, l'harmonie des couleurs. L'association d'un ensemble de techniques laisse libre cours à son inspiration. Sa peinture tend de plus en plus vers l'abstraction.

Sébastien Cartron : Sculptures. Partir de la matière brute glaner ça de là, souligner les veines, trouver une partition. Dans la ronce et dans la loupe, chercher la tangente, une courbe, trouver du sens, entrevoir un message...

Du 7 au 11 juillet - International Ventoux Flûte Festival, 5 jours de concerts à Beauvoisin, Buis-Les-Baronnies, La Roche-Sur-le-Buis

À la Guinguette de Beauvoisin : jeudi 9 à 20h30 - Entrée libre



Samedi 11 juillet - 20h30 - IL ÉTAIT UNE FOIS, Concert raconté. Avec Elisabeth et Roger GERMESER, Véronique Valérie.

Le rendez-vous annuel avec nos amis musiciens de Beauvoisin qui cette année, l'église étant occupée avec une exposition, se produisent à la guinguette. Soyez assurés de belles surprises !

Ce concert est donné au profit de l'Association "Beauvoisin-Jumelages" **Entrée libre au chapeau**

Entre le 14 et le 19 juillet les rendez-vous « Coupe du Monde », proposés par le Comité des Fêtes de Beauvoisin (informations en page 15).

AOÛT - Samedi 1er - À partir de 11 heures, Animations à la Guinguette proposées par l'Association « Résister au Présent ».

Parmi les temps forts, citons le seul en scène interprété par Christian THIRIOT : « **Est-ce ainsi que les hommes vivent ?** » sur une mise en scène de Patrick PEYRAUD.

Sur la lancée du 1er seul scène interprété par Christian Thiriote **"IL ÉTAIT COMME TOUTES LES FOIS"** (mis en scène par Patrick PEYRAUD) comptant l'histoire des 3 poilus de Beauvoisin tués durant la 1ère guerre mondiale, le duo comédien-auteur renouvelle ce premier essai réussi.

Il s'agit cette fois d'une nouvelle création inspirée du poème d'Aragon, où le comédien invite le spectateur au voyage, à la réflexion, à la poésie. L'acteur, observe le monde... Il y a 10 millions d'années, les hommes se sont dressés sur leurs pattes arrière... Ce monde devait nous rendre beaux, libres de devenir, nous étions des artistes. Au fil des siècles, nous nous sommes métamorphosés, transformés en une machine à détruire, à broyer... Nous avons cru pouvoir dominer, nous sommes devenus ambitieux, égoïstes...

Et l'espoir dans tout cela ? L'espérance est le seul mot qui resta dans la boîte de Pandore lorsqu'elle l'ouvrit. Pour en savoir davantage, nous vous invitons à venir voir ce nouveau spectacle : **samedi 1er Août à 14 heures.**



L'auteur metteur en scène a puisé son inspiration dans des textes signés Victor Hugo, Jean Richepin, Samuel Beckett, Raymond Queneau, Jacques Prévert, Louis Aragon, Jean de la Fontaine....

Un grand merci à Michèle LEPEER, artiste peintre, dont l'affiche du spectacle est issue d'une de ses toiles.

Samedi 1er Août, c'est aussi une journée de fête autour des 90 ans du Front populaire de 1936. Le 3 mai 1936, le Front populaire, grande coalition de la gauche unie, remportait les élections législatives en battant l'extrême droite. En parallèle, toutes les strates de la société se mobilisaient pour obtenir des avancées sociales.

Bals populaires, retrouvailles en famille, occupations d'usines... partout ailleurs en France, les "grèves de la joie" se multiplient et un vent de liberté souffle sur le pays.

Moins de deux mois plus tard, des acquis sociaux majeurs voient le jour : semaine de 40 heures, congés payés, conventions collectives...

90 ans plus tard, cet héritage résonne toujours.

Samedi 2 Août, à 19 h à la Guinguette - JAZZ AU VILLAGE

Amina Mezaache & Maracuja



Grande voyageuse et passionnée de rencontres musicales, Amina Mezaache nous livre un carnet de voyage coloré et nourri de la richesse des cultures brésiliennes, africaines et jazz.

Dans la lignée des compositeurs de l'avant-garde brésilienne, comme **Hermeto Pascoal et Egberto Gismonti**, **Maracuja** explore l'univers chatoyant des musiques du Nordeste brésilien, du samba, du carnaval, où chaque rythme raconte sa propre histoire, de Rio à Manaus, en passant par les chemins poussiéreux de Conakry, le tout teinté d'expérimentation jazz.

Ce quartet à l'instrumentation atypique présentera son 3ème album « Vortex » .

Amina Mezaache : flûtes, compositions, direction

Yoan Fernandez : guitare

Fabien Debellefontaine : sousaphone, flûte

François Collombon : batterie

Entre le 13 et le 16 août, les festivités autour de la fête votive à Beauvoisin proposées par le Comité des Fêtes : se référer aux informations en page 15.

Week-end du 4 au 6 septembre, dans le cadre du Jumelage entre les communes de **Beauvoisin** et **Passerano-Marmorito**, accueil de nos amis italiens. En page 14 : l'ensemble des festivités proposées par le Comité de Jumelages .



Les Chantiers Funambules ... et Marcelle Delpastre

Vient l'été, la chaleur et le temps des récoltes ! Quelquefois celles-ci se font dans la lecture des voix amies !

Nous vous avons déjà parlé de Marcelle Delpastre, « paysanne et poète » limousine, née en 1925 et décédée en 1998, ayant écrit des textes admirables dans la plus profonde solitude. Habitée par cette source toujours abondante de poésie. Nous allons de découvertes en découvertes dans son œuvre, et lirons à voix haute, dans le cadre des Petits déjeuners littéraires de la Grange aux livres de Mollans, quelques-uns de ses magnifiques textes, poèmes ou proses, le 9 juillet, entre 9 heures et 10 heures du matin, à la médiathèque de Mollans.

En attendant, voici deux de ses poèmes, tirés de *L'Araignée et la Rose et autres psaumes* un très beau recueil regroupant des textes de 1969 à 1986.

Dédicace

À celle qui me donne trois brins de bruyère.

À celle qui me donne un peu d'eau dans le creux de sa main.

À celle qui ne me donne rien. À celle qui me parle. À celle qui se tait. À celle qui écoute.

À celle qui m'est tout. À celle qui n'est rien. Que je tiens dans le creux de sa main, que je bois comme une goutte d'eau. Que je respire dans la fleur. Que je respire dans le miel.

À celle qui sent bon. Passe le vent sur les ajoncs, l'abeille mûre. À celle qui me tient d'une seule blessure. À celle que je fuis, ma prison d'eau, ma passion d'herbe. À celle qui s'en va. À celle qui revient.

À celle-là pour qui je ne suis rien. Qui porte toutes mes paroles. Qui se souvient. Qui me console. Qui prend ma croix sur ses épaules. Mon désir et ma faim. Ma plus profonde solitude. À celle-là qui ne m'est rien. Qui est la mienne.

Et que je tiens, comme un arbre sur mes épaules. Qui me fleurit d'une moisson de roses. À celle qui me brûle. À celle qui me noie. À l'aigle qui m'emporte. Au vent qui me déploie. À celle qui est moi. Celle que je suis elle au plus secret de moi. Et qui s'en va. Qui me sépare, et me ressemble. À celle que je suis ensemble, et qui me tend les bras. Celle qui me rassemble.

Qui voudrait être moi. Qui pourrait me boire. Et qui me boit. À celle qui me tient dans le creux de sa main.

À celle-là je ne lui donne rien, ma soif, ma faim.

Qui est moi bien plus que moi-même.

6 octobre 1969

Les Chantiers Funambules

Bel arbre

Je voulais te planter comme un arbre. Toi que j'avais porté graine vivante dans l'humus du sang, depuis toujours – depuis longtemps.

Dans la chaleur profonde du sillon.

Je t'ai senti germer, je t'ai senti frémir. Qu'on délivre les eaux prisonnières ! Je t'ai senti gratter contre l'écorce comme une bête prisonnière.

Comme une bête avec ses dents.

Et j'ai senti tes branches, obscurément, tes racines suivre mon sang. Tu es allé au plus profond, jusqu'à l'extrémité des veines.

Tu es allé au plus ardent des eaux les plus secrètes.

Tu m'as couvert d'une moisson de feuilles et de branches. Tu m'as creusé d'une toison de radicelles et de bouches. Et tu me tiens entièrement.

Que suis-je que tu ne sois ?

Je ne suis rien, je suis ta proie. Tu me dévores et je deviens toi-même. Bel arbre ! Je croyais t'avoir entre mes mains pour t'inventer colonne.

Pour te construire et te dresser.

Pour t'élever ma haute tour ; pour t'ériger ma cathédrale. Je croyais te créer, poème, et te sortir de moi. Comme un bon ouvrier te regarder en face.

Et te savoir venu de moi.

Mais tu me tiens entièrement. L'âme et la chair. Tu es mon sang, je suis ton souffle et ton repos. Bel arbre, tu m'emportes !

Et moi, je te mûris.

Vienne l'hiver, je resterai ta voix. Viennent les temps et les étés où je ne serai pas, et tu me garderas ma forme et ma poussière.

5 mars 1971

Alain Nouvel



ASSOCIATION « BEAUVOISIN JUMELAGES »

Le Président et l'ensemble des membres de l'association « Beauvoisin jumelages » vous invitent à fêter avec nos amis italiens le 15ème anniversaire du jumelage avec Passerano Marmorito.

Vendredi 4 septembre 2026

- 17h Accueil des italiens à l'Espace Borel.
- Soirée chez les hébergeurs.

Samedi 5 septembre

- 8h15 départ pour Roussillon. Rendez-vous à la salle des fêtes de La Palun à Buis les Baronnies.
- 10 h visite guidée de l'écomusée de l'ocre.
- 12h repas à l'Auberge de Rustreou à Rustrel.
- 15h 30 visite de la Maison du fruit confit à Apt.
- 20 h Repas et soirée hébergeurs / hébergés à la salle des fêtes de Bénivay.

Dimanche 6 septembre

Matinée libre : promenade, messe, piano aux Arcades à Buis.

- 12 h Vous êtes toutes et tous invités **à la salle des fêtes de Bénivay** pour la cérémonie du Jumelage.
- Repas : Menu : apéritif offert par le comité des fêtes.

Agneau rôti, cocos de Mollans et patates à la braise

Fromages

Buffet de desserts

Le repas est offert à **tous** les membres de l'association et à **tous** les habitants de Beauvoisin.

Nous comptons sur votre talent et votre imagination pour confectionner un dessert. Merci.

Vous pouvez apporter le dessert au moment du repas.

Concours de boules.

Moment musical (guitare et chants).

- 20 h Repas et soirée hébergeurs / hébergés à la salle des fêtes de Bénivay.

Il est important, pour des questions d'organisation, de vous inscrire au repas du dimanche midi pour pouvoir y participer.

Réponse à retourner à Pierre Etienne (04 75 28 15 02) ou (06 82 71 66 33) **AVANT LE SAMEDI 26 AOÛT 2026**

Nom, prénom :

Nombre de personnes pour la journée du samedi :

Pour le repas du dimanche midi à la salle des fêtes de Bénivay :

LE MOT DU COMITÉ DES FÊTES

L'été est là, et avec lui son lot de bons moments partagés !

Depuis la dernière édition, nous avons tenu notre Assemblée Générale. Comme chaque année, les échanges ont été riches et de nouvelles idées ont émergé pour faire évoluer les activités du Comité. Les adhérents ont également partagé un apéritif dînatoire préparé par Marie Chambon. Particularité cette année : le menu avait été choisi par les adhérents eux-mêmes. Évidemment, tout le monde s'est régalingé !



Autre temps fort de ce trimestre : la première édition de la **Fête des Beaux Voisins**. Une vraie réussite ! Vous avez été nombreux à répondre présents et les retours ont été très enthousiastes. Le format a permis de prendre le temps de discuter et de mieux se connaître. Quant au repas partagé, il a largement contribué à l'ambiance chaleureuse de la soirée. Il paraît même que quelques recettes ont circulé entre les tables !

Cette belle dynamique se confirme avec l'arrivée de nouveaux adhérents. Bienvenue à eux ! De quoi apporter de nouvelles idées et continuer à faire vivre l'esprit festif de notre village.

À VENIR CET ÉTÉ

Coupe du Monde de Football

Rendez-vous les 14, 15 et 19 juillet dès 19h pour partager un moment convivial avant les matchs de 21h. Chaque soir une nouvelle proposition et bien buvette organisée par nous-même :

14 juillet : SURPRISE !

15 juillet : hot-dogs et frites par Yohan, boucher à Buis-les-Baronnies

19 juillet : food truck burgers-frites Le Meilleur pour la Faim

Première commande groupée

Nous lançons cet été une première commande groupée de **fromages de Savoie**.

L'objectif est simple : permettre à chacun de bénéficier de tarifs avantageux grâce à l'achat collectif. Le Comité des Fêtes ne prend aucune marge sur cette opération. Plus nous serons nombreux, plus nous pourrions négocier les prix.

Si cette première expérience est concluante, d'autres commandes pourraient voir le jour au fil des saisons. Une initiative à la fois économique, pratique et conviviale, fidèle à l'esprit que nous souhaitons développer au sein du Comité.

Pour participer, scannez le QR code ci-dessous ou contactez-nous à comitedesfetes.beauvoisin@gmail.com ou au 07 86 35 51 90

Fête votive

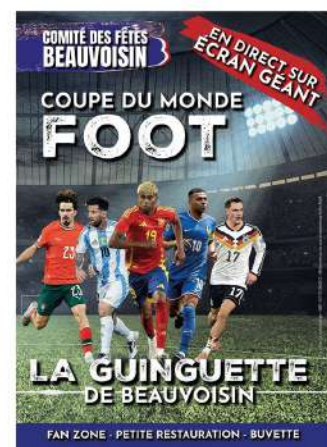
Les **14 et 15 août**, place à la traditionnelle Fête Votive ! Nous vous communiquerons très prochainement le programme détaillé.

Et parce que nous ne savons jamais rester longtemps sans préparer quelque chose, plusieurs surprises sont déjà en préparation pour la rentrée de septembre...

Bel été à toutes et à tous !



<https://cdfbeauvoisin.hiboutik.com/myshop/>



LA BOHÉMIENNE

Pour 6 personnes :

4 aubergines

4 tomates

3 gousses d'ail

2 filets d'anchois ou crème d'anchois

1 cuillère à soupe de farine

1 cuillère à soupe de lait

50 gr de chapelure

6 cuillères à soupe d'huile d'olive

Sel et poivre



Pelez d'abord les aubergines et coupez-les en rondelles. Commencez à les faire revenir à l'huile d'olive dans une poêle.

Pendant ce temps, pelez, épépinez et coupez en quartiers la même quantité de tomates, ajoutez-les aux aubergines dans la poêle.

Ajoutez aussi les gousses d'ail écrasées avec la lame du couteau, le sel et le poivre. Laissez cuire à feu doux et plus c'est cuit, plus les saveurs se développent.

Faites fondre, par ailleurs, dans une casserole, deux filets d'anchois ou de la crème d'anchois dans deux cuillères à soupe d'huile d'olive.

Sur la sauce aux anchois, saupoudrez de farine et ajoutez un peu de lait (cela ressemble à une béchamel un peu fluide mais pas liquide).

Quand vous jugez que la cuisson des aubergines et des tomates est terminée, ajoutez alors cette pomme dans la poêle et remuez pour qu'elle se mélange bien aux aubergines et aux tomates.

Mettez le tout dans un plat à gratin, saupoudrez de chapelure, arrosez d'un filet d'huile d'olive et faites gratiner au four.

Recette proposée par Anne-Marie de Vaison la Romaine

LA MAIRIE

PERMANENCES

Lundi : 10h - 12h et 14h - 16h
Vendredi : 9h - 12h et 13h - 14h

ADRESSE

Mairie de Beauvoisin
La Grange, 507 Route de Buis
26170 - BEAUVOISIN

CONTACTS

04 75 28 02 71
mairiebeauvoisin@gmail.com
www.beauvoisin-drome.fr

RÉSERVATION DES ESPACES COMMUNAUX

Informations et réservations
mairiebeauvoisin@gmail.com

Tarifs pour les résidents de Beauvoisin

- ◇ Espace Borel : 50€/jour
- ◇ Guinguette : 60€/jour

Gratuit pour les associations dont le siège social est situé sur la commune.

MÉMO DES ENLÈVEMENTS

Végétaux & broyat

Saison automnale, Octobre/Novembre, tous les lundis. Début ramassage : **lundi 5 Octobre.**

Encombrants

Périodes retenues : 1 FOIS PAR TRIMESTRE le deuxième mercredi du mois.
Quel mois ? : Février - Mai - Septembre - Décembre.

Prochain ramassage : **mercredi 9 Septembre.**

Inscription obligatoire en mairie au

17 04 75 28 02 71

Dernière minute

Vu dans les poubelles récemment :



Pas sympa pour les éboueurs qui ne sont pas chargés de faire du tri. Leur mission est de transporter les déchets admis vers la déchetterie de Buis-les-Baronnies.

Pas sympa non plus pour notre employé communal qui a autre chose à faire que de prendre en charge les incivilités de certains.

Pour rappel : Horaires d'été déchetterie de Buis :





L'été s'étire, l'herbe se couvre d'un duvet doré, la journée se prolonge et, tard le soir, la lune s'invite au milieu du pré. Sa lumière pâle danse sur les tiges coupées et les odeurs de foin sec.

www.beauvoisin-drome.fr