

# JOURNAL

## d'informations locales

2024



Mairie de Beauvoisin  
3ème trimestre

## SOMMAIRE



LE MOT DU MAIRE _____	3
CELA S'EST PASSÉ À BEAUVOISIN _____	4
HISTOIRE DES MOTS _____	7
DATES A RETENIR _____	8
PORTRAIT _____	11
ACTUALITÉ DE NOS ASSOCIATIONS _____	12
LE DOSSIER DU JOURNAL _____	16
RECETTES _____	18
INFOS PRATIQUES _____	19

Journal édité par la Mairie de BEAUVOISIN

Photo de couverture : Pascale Reynaud



### LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

« La Drôme est un territoire dynamique qui possède des richesses naturelles et culturelles. En devenant ambassadeur « *Drôme, c'est ma nature* », le festival Parfum de jazz rejoint un réseau d'acteurs de différents horizons engagés à promouvoir les atouts de la région et à en faire connaître les compétences et les talents. En ouvrant la programmation à diverses expressions artistiques telles que la photographie, la peinture, l'écriture, le cinéma... nous souhaitons relier et diffuser toutes les créations que l'univers du jazz peut inspirer et générer ». **Catherine Vilalta**

La mairie de Beauvoisin est partenaire institutionnel de l'Association « Parfum de Jaz ». Nous sommes ravis d'avoir intégré ce réseau pour la diffusion d'animations culturelles au cœur des villages ruraux du territoire.

**Le concert « Jazz au village » aura lieu vendredi 19 juillet à la Guinguette à 18 heures, avec le trio « Tatanka » (page 8)**

### ENQUÊTE STATISTIQUE SUR LES CONDITIONS DE TRAVAIL ET LES RISQUES PSYCHOSOCIAUX.

L'Institut national de la statistique et des études économiques (INSEE) réalise de juillet 2024 à mars 2025 une enquête sur le thème des conditions de travail et risques psychosociaux, conçue par la Direction de l'animation de la recherche, des études et des statistiques (Dares) du Ministère du Travail, de la Santé et des Solidarités.

Cette enquête est essentielle pour obtenir une description précise du travail, de ses conditions ainsi que des risques professionnels sous divers angles tels que les horaires, le télétravail, les discriminations, le harcèlement, la pénibilité et la santé au travail. Elle est reconnue d'intérêt général par le Conseil national de l'information statistique (Cnis).

Dans notre commune, des ménages seront sollicités. Un enquêteur de l'INSEE chargé de cette mission, est susceptible de prendre donc contact avec certains d'entre vous. Il sera muni d'une carte officielle l'accréditant.

Nous vous remercions dès à présent du bon accueil que vous lui réserverez.



### DERNIÈRE MINUTE

#### Législatives 2024 : Troisième circonscription de la Drôme

**Marie POCHON (NFP) 37,96 % 30618 voix.**  
**Adhémar AUTRAND (Union Républicain à droite /RN) 32,26 % 26019 voix.**  
**Lander MARCHIONNI (Majorité Présidentielle) 19,09 % 15396 voix**

#### BEAUVOISIN

Inscrits : 142  
Absentions : 19  
Votants : 123 (86,61%)  
Blancs : 2 - Nuls : 2  
Valablement Exprimés : 119

**Marie POCHON - 50,40 % 62 voix.**  
**Adhémar AUTRAND - 30,08% 37 voix.**  
**Lander MARCHIONNI - 8,94% 11 voix**

La particularité de ce Journal municipal d'été, réside dans le fait qu'il est diffusé entre deux tours d'une élection législative qui n'était pas du tout prévue au calendrier.

Le contexte inédit dans lequel la République française se trouve, suite à la dissolution de l'Assemblée nationale prononcée par le Président de la République au soir même des résultats des élections européennes, a plongé dans l'inquiétude un grand nombre de maires en France.

Les Maires, dont je fais partie, sont attachés à un modèle de société qui garantit le respect de nos valeurs fondamentales : la liberté de chacun, l'égalité de tous, la fraternité entre tous ainsi que la solidarité, le bien vivre, le respect du vivant, la concertation, la justice, la cohésion sociale, le respect des corps intermédiaires !

Ces valeurs nous les portons collectivement, et chaque projet que nous engageons en est imprégné, pour que notre société puisse répondre aux défis sociaux, environnementaux, climatiques et donc territoriaux, avec une ambition de cohésion indispensable à l'équilibre de notre pays.

L'acteur de la collectivité que je représente est inquiet. L'engagement du maire d'une commune demande un tel engagement dans la gestion au quotidien, une mobilisation constante pour défendre les projets, qu'il me paraît inimaginable de basculer dans l'incertitude et la crainte d'un lendemain chaotique.

Je souhaite demeurer demain un acteur de la démocratie locale, de la transition écologique, énergétique, un acteur citoyen libre et confiant.

Depuis 10 ans maintenant, des investissements nécessaires à la commune ont été réalisés. Un demeure engagé pour lequel nous attendons des actes, c'est celui de la **rénovation de la mairie - logement & annexes**.

Ces actes, ils portent un nom : **Attribution des Aides Publiques**. Nous savons qu'une partie d'entre elles (Région & Département) bénéficient d'un accord de principe. Elles demandent à présent d'être confirmées.

S'agissant des aides de l'Etat (DETR & Bonus énergétique), la décision, vu la quantité des dossiers à traiter, sera prise fin juillet nous a-t-on répondu. Viendra ensuite le processus d'appel d'offres, le choix des entreprises et le lancement des travaux.

Comme à l'accoutumée, ce numéro trimestriel est riche d'informations sur des événements passés et à venir. Vous y trouverez aussi, en pages 16 & 17, des éléments d'analyse chiffrés, très concrets, précisant l'impact de notre projet communal sur les équilibres financiers de la commune.

Les animations culturelles demeurent cet été multiples et variées, de qualité toujours. Profitez-en bien toutes & tous.

Bel été, demeurons prudents et vigilants !

Christian THIRLOT

## **CELA S'EST PASSÉ A BEAUVOISIN**

**AVRIL**

**Dimanche 21 : « Sur les Pas de Francis » à Beauvoisin.**



*Une matinée de randonnées joyeuses animées par les guides de l'Association « Randouvéze », un moment de partage, de convivialité et de souvenir, à la mémoire de notre ami Francis Guerbette.*

**MAI**

**Mercredi 8 : une journée forte de commémoration à l'occasion du 79<sup>ème</sup> anniversaire de la victoire du 8 mai 1945 et du 80<sup>ème</sup> anniversaire du débarquement sur les plages de Normandie.**

Forts de nos convictions républicaines, Mr le Maire a rappelé que le 8 Mai devient chaque année davantage le moment de symboliser et de porter les valeurs de respect et de dignité tirées des enseignements de notre histoire.

Le 8 mai 1945, c'est la fin de la peur, l'avènement de l'espoir, la victoire. En France, cette victoire représente le fruit de l'effort, du courage, du sacrifice de toutes celles et ceux qui n'ont jamais désespéré. A l'instar du général de Gaulle, tous ont eu foi en notre pays, en sa capacité à mener le juste combat contre tout ce que le XXe siècle connaissait de plus absurde et de plus monstrueux.

Grâce à ces hommes et à ces femmes, différents par leurs origines, leurs histoires, leurs parcours, mais réunis par un idéal commun, la France a pu, après la guerre, retrouver pleinement son rang dans le concert des nations. Leur exemple a toujours valeur d'actualité. Ils nous ont prouvé tout ce qu'une nation, riche de son histoire et unissant ses forces, est capable de réaliser pour surmonter l'insurmontable.

L'exposition consacrée à Missak MANOUCHIAN durant la semaine ainsi que la projection du film de Robert GUEGUIDIAN « L'Armée du crime » ont montré combien ce travail de mémoire est nécessaire pour exiger avec plus de force encore l'arrêt de tous les conflits qui ensanglantent la planète, pour exiger l'arrêt des massacres et de l'anéantissement des peuples dans le monde.

## CELA S'EST PASSÉ A BEAUVOISIN

**Lundi 20** : La guinguette a fait « sa fanfare », dans le cadre du festival des fanfares organisé par la municipalité de Buis-les-Baronnies et décentralisé dans plusieurs communes dont Beauvoisin.



La guinguette a bien vibré ce jour là générant une ambiance de folie, animée par les fanfares de **Buis** et de **Dieulefit**. Une belle ambiance de fête, celle que nous aimons de par sa dimension populaire, une ambiance que les plus anciens connaissent, vécue lors des défilés de fanfares dans nos villages d'enfance.

**Merci, à l'année prochaine !**



**Du Vendredi 24 au Dimanche 26** : la Guinguette a fait son festival. Un deuxième festival de théâtre et de rencontres qui a manifestement tenu toutes ses promesses.

Le rideau du 2<sup>ème</sup> Festival de Théâtre & de Rencontres à la guinguette de Beauvoisin est tiré. Il a rencontré un franc succès Nous vous le devons, spectateurs fidèles ou néophytes venus partager ces moments d'échanges ou de spectacles vivants. Ces 3 journées ont été appréciées, vécues comme des temps précieux d'accès à la culture venue à votre rencontre, dans notre village de 150 habitants !

Cette année le programme a été considérablement étoffé avec 5 spectacles sur 3 jours, 2 conférences, une lecture théâtralisée. Cela s'est traduit par un week-end très riche, consacré au spectacle vivant, avec des troupes amateur es, mais aussi une comédienne professionnelle accompagnée d'un musicien. Par le biais des conférences, nous voulions également avoir des temps de rencontres, d'échanges, de réflexion, de partage... On est cette année sur un niveau beaucoup plus important, le cru 2024 a valeur de référence. Merci à notre parrain, Frédéric RICHAUD (Comédien, Directeur du Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse), merci au Comité Drôme de la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur de nous avoir épaulé dans notre organisation. Merci à Tous.

Charlotte Assémat (Camille Claudel)



Une Nuit Particulière

Stabat mater furiosa



# CELA S'EST PASSÉ A BEAUVOISIN

## JUIN

### Dimanche 2 : La guinguette a fait son salon du livre

Ce petit mot d'Alain Nouvel exprime simplement ce qu'a été cette journée, une journée à notre image, belle et accueillante, une journée qui s'inscrit dans notre patrimoine culturel vivant.

*« À la Guinguette aux livres, ce dimanche. Beaucoup de talents, beaucoup d'amitié, beaucoup de joie et un grand beau temps. Beaucoup de beaux livres et cette passion de donner à la vie ce qui peut la rendre plus belle. Merci aux bénévoles, sans qui cette journée n'eût pas été possible et qui se sont surpassés, merci à la mairie qui nous a fort bien soutenus du début à la fin et merci à toi, ma belle Émilie, qui as si bien géré la table ronde. Enfin, merci à toutes et tous d'être ce que vous êtes ».*



Laurine ROUX, marraine de l'édition 2024



Avec Alice Dumas Auteure , Alice Verstraeten , Christian Thiriote , Michèle Lepeer , Michele Etienne , Maud Leroy , Jeanne Marie Aubert , Jean-Jacques Cornand , Jean Dagron , Laurine Roux , Christine Gassin , L'Embellie , Pierre Perrin , Luc Ta van Thinh , Yolande Caudry , Marie Martinez Chantal Dumas Jourdan, Elisabeth Groelly , Natalia Davidovna , Hélène Miguet

### Vendredi 21: La guinguette a fêté l'arrivée de l'été en musique.

Pour une première, c'est une première réussie se traduisant par une soirée de détente musicale de qualité animée par les musiciens du groupe « Rock en Stock ». Une belle soirée vraiment, très conviviale, en présence de participants ravis de se rencontrer et de partager. Merci également à « Marmite Street », pour la qualité des repas proposés.

**Nous vous donnons d'ores et déjà rendez-vous le samedi 21 juin 2025 !**

### Dimanche 30 juin : La guinguette a fait son festival d'été en accueillant le TRIO ALYSCAMPS.

Un trio talentueux, composé de Catherine Forthomme au piano, Nicolas Van Kuijk au violon et Natalie Forthomme, Violoncelliste.

Merci à « Sérénades en Baronnie » d'avoir choisi « La Guinguette » pour une fin de festival magnifique.

A l'issue du concert, les avis du public étaient unanimes : tout simplement magnifique !



## D'un vieillard et d'un vétérinaire



Non, il ne s'agit pas du début d'une blague d'humour noir d'un goût douteux, mais plutôt de la représentation de la grande richesse lexicale de la famille des mots de la *vieillesse*.

Si, de nos jours, âgisme oblige, on a tendance à mettre dans un coin nos vieux aux cheveux de neige, il faut se rappeler que dans la langue, la vieillesse a longtemps été associée à la sagesse et au prestige.

Ainsi, le mot latin *senex*, *senis*, a donné *sénateur* et *sénat*, littéralement l'assemblée des anciens. Il a aussi donné *sénile*, ce qui est, c'est vrai, un peu moins reluisant. Notons quand même qu'à l'image de ce cousinage étymologique, notre scène politique nous montre que charge politique et folie vont souvent de pair.

*Seigneur*, *sire* et donc, *monsieur* (\*mon-sieur, mon sire, mon seigneur) proviennent eux-mêmes de *senior*, le comparatif de *senex*, ce qui rend clairement perceptible la respectabilité de la sénescence.

C'est après un passage dans la langue de Shakespeare que l'adjectif *senior* nous revient notamment comme catégorie sportive. On sait aujourd'hui en voyant la scène politique outre-Atlantique, qui n'a rien à envier à la nôtre, que nos amis américains sont passés maître de cette catégorie dans la discipline hautement sportive qu'est la course à la présidence. À l'heure des JO, c'est de bonne guerre.

L'autre mot latin pour parler de la vieillesse, c'est *vetus*, *veteris*. C'est la racine de *vieux*, *vieillard*, *vétuste* et même *vétéran*. C'est également celle d'*invétéré* qui désigne ce qui s'est enraciné et fortifié avec le temps, d'abord un vice ou une maladie puis une habitude. Un menteur invétéré est celui qui a chevillé au corps après des années d'entraînement ce vilain défaut du mensonge. Je vous laisse choisir l'exemple sur la scène politique mondiale qui vous sied le mieux.

Pour en revenir au vétérinaire, il est dérivé de *veterina*, les bêtes de somme, les bêtes capables de porter les fardeaux, qui serait lui-même, peut-être, (un doute subsiste), dérivé de notre bon vieux *vetus*, car c'étaient les animaux âgés, impropres à la course ou à la guerre qui devenaient des bêtes de somme. Le nom apparaît dès le XVI<sup>e</sup> siècle en français : une passion pour les animaux de foire que le temps ne dément pas comme on peut le voir assez régulièrement au journal télé.



À bientôt et bon vote !

## ***DATES A RETENIR***

### *juillet*

**Vendredi 5, Église du village :** Roger GERMESER et son ensemble donneront un concert au profit de l'association « Beauvoisin-Jumelages » à 20h30.

**Mardi 9 et jeudi 11 - 18 h à 22 h - Guinguette - lecture d'une œuvre : FILS du FEU de Guy Boley (voir page 12).lecture**

**Du lundi 8 au Jeudi 24, Exposition, Espace BOREL & Église  
« ÉLEVATIONS »**

### **Richard Gross Sculpteur**

Son art est le fruit de longues années de pratique et de réflexions. Le travail du bois évoque l'impact de l'art brut et le raffinement de la tradition. Son travail peut s'apparenter à l'écriture, le calligraphe ou l'enlumineur apporte un soin identique à son expression, la gouge remplace le calame, la ciselure est proche du trait de plume et des volutes emplissant une belle page parcheminée.

Richard GROSS magnifie la matière grâce à cette manière unique de nous faire partager son espace intérieur, dans un monde qui évoque nos rêves les plus étranges.



✓ vernissage : **Vendredi 12 - 18 heures** Exposition ouverte tous les jours  
10H-12H & 16H-20H

### **Vendredi 19, PARFUM DE JAZZ A LA GUINGUETTE.**

**Avec le groupe « Tatanka »** qui signifie bison en lakota ( le dialecte des Sioux). Il sied à merveille au trio initié par la trompettiste **Emmanuelle Legros** en 2017 qui construit une musique expressive autour des émotions que fait naître en nous la nature sauvage. Membre du fabuleux ensemble « The Very Big Experimental Toubifri Orchestra » avec ou sans Loïc Lantoine, du groupe hors normes.





Des fourmis dans les mains mené par Laurent Fellot ou du collectif Petit Travers, Emmanuelle Legros est une personnalité bigrement attachante qui fait partie des trompettistes et compositrices à suivre dans l'univers du jazz contemporain.

Le trio formé avec le pianiste Guillaume Lavergne (Gristan Paradise, Antiquarks, Anamnesis) et le batteur Corentin Quemener ( The Very Big Experimental Toubifri Orchestra, Des fourmis dans les mains, Rien Faire) nous présente son second opus « Force ».

**18 heures - Entrée Libre**

**Vendredi 26, Cérémonie d'ouverture des jeux olympiques de Paris 2024**



Août

**Samedi 3, rendez-vous annuel avec l'association « Résister au présent » à la Guinguette.**

Accueil du public à partir de **13h30**. Au programme :

Projection du film à 14 heures « **Le CHAR et L'OLIVIER** ». Une autre histoire de la Palestine, documentaire de **ROLAND NURIER**.

Suivie d'un débat en présence du réalisateur, animé par Pierre **BARBANCEY**, grand reporter au journal « L'Humanité » et Daniel **DURAND**, chercheur en relations internationales et ancien Secrétaire national du Mouvement de la Paix.

Présence de nombreux stands livres & associations

Repas & animation musicale.

**Un temps fort dédié à la PAIX et à l'amitié entre les Peuples.**

**Mercredi 14 et Jeudi 15 : Fête votive (voir page 15).**

**Du Vendredi 17 au Dimanche 25 : « DIETR » et « PIETRA » s'exposent à l'ESPACE BOREL, Gouaches et dessins.**

Vernissage, vendredi 17 à 18h30. Exposition ouverte tous les après-midis entre 14h30 et 18 heures.

**Jeudi 22, « TUTTI EN BARONNIES » vous invite à venir partager des moments d'émotions musicales dans un cadre exceptionnel, la Guinguette de Beauvoisin**

**Concert à 21 heures - Entrée Libre**

## DATES A RETENIR

**Du Vendredi 30 au Lundi 1er Septembre : visites des italiens dans le cadre du jumelage entre les communes de Beauvoisin et de Passerano-Marmorito (Page 14).**

### Septembre

**Vendredi 20, la Guinguette accueille « La Scène nationale 7 »**, compagnie de théâtre installée dans la Drôme. Celle-ci a le plaisir d'organiser une grande itinérance pédestre, reliant Manosque à Cliousclat, en septembre prochain, sur 16 étapes consécutives. Chaque étape, dans un village, donne lieu à 1 représentation de **Prélude de Pan**, de **Jean Giono**, co-organisée avec la commune.

**Prélude de Pan** est une adaptation scénique (texte intégral) d'une nouvelle de *Jean Giono*. Elle fait dialoguer les compositions musicales de **Sammy Decoster** et l'interprétation de **Baptiste Relat**. Le spectacle s'ouvre avec un récit poétique, où la musique agrandit un espace sensible, un paysage. Et finit par basculer dans une joyeuse apocalypse dansée.

Maître d'œuvre d'une réalité magique, Giono exalte le pouvoir des mots et libère avec eux la puissance du monde sauvage. *"On avait l'air de se souvenir d'anciens gestes, de vieux gestes qu'au bout de la chaîne des hommes, les premiers hommes avaient fait"*.

**Spectacle à 19 ou 20 heures - Prix d'entrée : 12 €.**

### **Samedi 28, à la Guinguette, concert de rock avec Lucie Sue.**

Multi-instrumentiste, Lucie Sue joue toutes les parties de guitares, basse, violoncelle et chant. C'est aux studios A18, rue des fossés St Jacques à Paris, que son frère Baptiste Germser a enregistré l'album. Seules les batteries ont été interprétées par Philippe Entressangle (Benjamin Biolay, Etienne Daho), Franck Amand (Clara Luciani, Catherine Ringer) et Nicolas Charlier (Retriever).

Restant fidèle à son goût et talent pour les arts visuels, Lucie Sue a demandé à l'artiste basque Andoni Maillard de broder sa pochette à la main. Une toile en point de croix ultra kitsch, dont la métaphore gastronomique fait référence *au titre de l'album « TO SING IN*

*FRENCH ».*

**Concert à 20H45 -  
Prix d'entrée : 12 €.**



Alain Fritz et Valérie Trescazes-Sabathé

Nous avons acheté cette maison du « Soustet », qui est tout de même une maison très originale et unique à Beauvoisin, il y a un peu plus d'un an, et c'est notre bonheur. On voulait une belle maison en pierre, sans trop de terrain autour, et qui soit en montagne. Quand nous vivions en Alsace, nous étions dans la plaine et nous partions toujours marcher en Forêt Noire. Ici, nous aimons monter à pied jusqu'au col de Milmandre, depuis chez nous. Nous voulions vivre un peu en hauteur, sans être trop isolés tout de même, et cette maison était parfaite pour nous.



La première fois que Francis, son ancien propriétaire, nous l'a ouverte, nous avons tout d'abord été happés par la vue, sur la terrasse, et puis on a aimé qu'elle soit en pierres, toute de guingois, avec quantité de petites pièces, et surtout, qu'elle soit en même temps très lumineuse, dehors ainsi que dans certaines pièces, et avec des coins de pénombre. On aime qu'elle soit profonde, compliquée, qu'elle ait ce côté « cocon »,

labyrinthe. Sans grandes ouvertures. Qu'on puisse s'y blottir.

En Alsace, nous vivions dans une maison moderne bien carrée, sans mystère, toute en baies vitrées : elles restaient volets fermés tout l'été. Et puis, ici, chaque fenêtre est une carte postale, toutes celles exposées plein sud, certes, avec la vue époustouflante sur le Ventoux et la vallée d'Eygalières, mais aussi celles donnant sur la ruelle, de part et d'autre du « Soustet », ce pittoresque petit tunnel voûté qui soutient notre salon. Moi, Valérie, je suis parisienne au départ, j'adore les paysages urbains et ce hameau des « Jonchiers », avec sa ruelle et ses maisons tout en pierre qui nous entoure, est d'une poésie villageoise très particulière.

Nous avons découvert ici que certains villages pouvaient être à l'ombre des montagnes pendant deux à trois mois de l'année, heureusement, Laurent de « Biothentic », nous a mis en garde et nous a soufflé le nom de deux villages toujours bien exposés au soleil : La Roche-sur-le-Buis et Beauvoisin.

L'installation n'a pas été facile, le second-œuvre était inachevé, nous avons, fort heureusement, été hébergés chez Michèle Etienne. Valentin qui habitait juste derrière et qui a des mains en or, nous a permis d'installer la cuisine et de rendre la maison habitable. Comme il n'y a aucun angle droit, il a dû adapter les meubles de chez Ikea.

Mais acheter une maison, c'est accueillir tous les alentours en même temps. Quel changement avec l'Alsace ! Là-haut, c'était chacun chez soi, un village dortoir, sans aucun lieu de vie, alors qu'en 1900, un tramway venant de Strasbourg permettait à de nombreuses guinguettes de prospérer, vu que le village est traversé par la rivière « l'Ille » qui se jette dans le Rhin. Plus rien de tout cela, aujourd'hui ! Nous, ce qu'on adore ici, ce sont les bistrotiers, cafetiers et cafetières, restaurateurs et restauratrices du Buis, les producteurs de Beauvoisin. Et surtout, prendre le café à Buis le matin, où nous faisons des rencontres très sympathiques. Et puis, Beauvoisin est un charmant village où il se passe plein de choses, et le Buis, un bourg fort animé. Nous y avons facilement trouvé des connaissances à notre goût

Nous sommes une famille recomposée depuis plus de vingt ans maintenant, Valérie a deux enfants, Quentin et Ambre, et Alain en a trois : Charlotte, Arnaud et Etienne. Cette maison, c'est une vie nouvelle qui s'ouvre à nous tous et nous en sommes ravis !

### Les Chantiers Funambules

Depuis plusieurs années, la Cie des Chantiers Funambules propose des lectures intégrales d'œuvres très diverses dans notre commune de BEAUVOISIN :

En 2019 : « **Un de Baumugnes** » de Jean GIONO

En 2022 : « **SOIE** » d'Alessandro BARICCO

En 2023 : « **Comme des Bêtes** » de Violaine BEROT

Cette année, nous avons choisi de vous faire découvrir un très beau texte de Guy BOLET : « **Fils du feu** ».

Nous vous invitons à la GUINGUETTE de BEAUVOISIN, le lieu se prête à l'écoute, non loin des arbres et des oiseaux.

Aussi nous vous proposons d'apporter **votre transat ou chaise longue**, une petite laine pour la soirée et **un plat et une boisson à partager à l'entracte**.



**MARDI 9 et JEUDI 11 JUILLET // 18 h à 22 h // entracte vers 19h30**

**Guinguette de BEAUVOISIN**

**FILS du FEU de Guy Boley**

**Six lectrices et un musicien au piano**

*" Nés sous les feux d'une forge où leur père bat le fer, ils étaient Fils du Feu, destinés à briller.*

*Dans une langue stupéfiante de justesse et de beauté,*

*Guy Boley signe un premier roman puissant qui ne cède aucune place au chagrin."*



### Cie Drômoise de la Cigale



Nous l'avons fait notre festival ! « Théâtre en Ginguette » grâce à la municipalité de Beauvoisin et au Comité Drôme de la Fédération Nationale de Théâtre Amateur, à notre Parrain Frédéric Richaud et à tous les bénévoles de tous horizons. Pour les habitants de Beauvoisin c'était la 2ème édition, une belle édition de spectacles et de rencontres. Le public était déjà plus nombreux cette année. Les avis des spectateurs, jamais unanimes, et c'est normal, il en faut pour tous les goûts, sont encourageants. En tout cas les troupes venaient du Lac Léman à la Méditerranée, en passant par la Drôme. Lecture, conférence et débat ont été appréciés. La scène était magnifique. Il est impossible en quelques mots de tout détailler mais sachez que nous avons déjà des idées pour l'année prochaine. Alors rendez-vous est pris pour le week-end du **23 au 25 mai 2025**. Faites-le savoir autour de vous, plus on sera de fous, plus la fête sera belle.





### Association « Beauvoisin Jumelages ».

#### Visite de nos amis italiens :

Cette année, c'est au tour de nos amis italiens de nous rendre visite.

Valentina, la présidente du comité de jumelage, nous a annoncé une vingtaine de personnes.

Ils arriveront à Beauvoisin le vendredi 30 août ; accueil à la Guinguette puis repas chez les hébergeurs.

Le samedi 31, visite à Rémuzat à la maison des vautours, un guide nous initiera à l'observation de ces oiseaux réintroduits dans notre région.

Repas à Villeperdrix, puis nous irons visiter la scourtinerie de Nyons et le musée de Vignolis.

Le soir, repas à la Guinguette, hébergeurs et hébergés, projection des photos des années de jumelage.

Dimanche 1<sup>er</sup> septembre : promenade, petit marché ....apéritif offert par le comité des fêtes puis repas où tous les habitants de Beauvoisin sont invités. On demande d'apporter un dessert.

Lundi, ce sera le départ de nos amis.

De solides liens d'amitié se sont créés depuis ces nombreuses années de jumelage avec Passerano Marmorito. Vous pouvez rejoindre notre association en contactant Colette Etienne 06 75 79 07 87.

Adhésion 5euros/personne

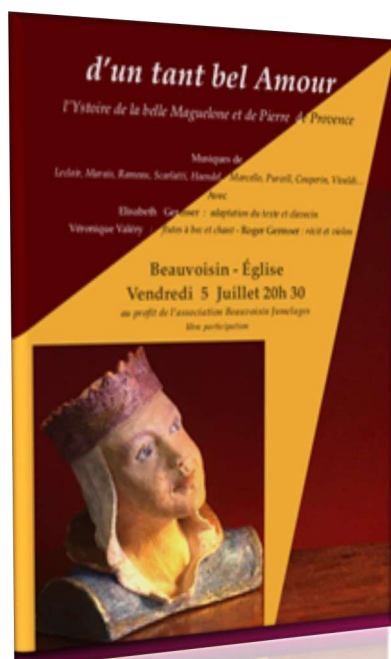
#### CONCERT « D'UN TANT BEL AMOUR »

Roger et Elisabeth Germser et leur ensemble nous offrent un beau moment musical.

**Le concert aura lieu à l'église de Beauvoisin, le vendredi 5 juillet à 20h30.**

Musiques de Leclair, Marais, Rameau, Scarlatti, Haendel, Marcello, Purcell, Couperin, Vivaldi, .....

Venez nombreux, libre participation, nous partagerons le pot de l'amitié à la fin du concert !



### *Le Comité des fêtes vous souhaite un bel été !*

#### **Journée gourmande à Tain l'Hermitage**

Le printemps a été marqué par une journée délicieusement gourmande à Tain l'Hermitage le 28 avril dernier. Après un trajet en bus offert par le Comité des fêtes, cette escapade culinaire a débuté par la visite du musée du chocolat Valrhona et la découverte des secrets de fabrication du praliné. L'après-midi, nous avons été reçus à la cave Chaboud-Cellier de Saint-Péray. Nous avons pu avoir des explications précises sur les différentes appellations des Côtes-du-Rhône Nord et les méthodes de fabrication des vins par Charlène, l'œnologue du Domaine. S'en est suivie la dégustation de 6 vins de différentes appellations. Nous sommes repartis avec un bus bien chargé !

*Merci à tous ceux qui ont participé et contribué à faire de cette journée un véritable succès.*



### *À vos agendas !*

La **Fête votive de Beauvoisin** vous attend les 14 et 15 août ! Au programme :

#### **Mercredi 14 août**

- Repas complet provençal préparé par un traiteur
- Animation musicale par un DJ
- Tombola

#### **Jedi 15 août**

- Concours de pétanque
- Ateliers créatifs pour tous les âges
- Et bien sûr une buvette pour accompagner les festivités de ces deux jours !

#### **Vendredi 13 septembre**

Enfin, pour clôturer la saison estivale, nous avons le plaisir de vous annoncer la deuxième édition de notre **cinéma en plein air à la Guinguette** le 13 septembre. Le choix du film ne devrait plus tarder alors pour en savoir plus : rendez-vous sur notre page Facebook !



*À très bientôt !*

*L'équipe du Comité des fêtes*

### **RÉNOVATION MAIRIE - LOGEMENT & ANNEXES**

**QUELQUES ÉLÉMENTS CLÉS PRÉSENTÉS LORS DE LA RÉUNION  
PUBLIQUE DE 26 AVRIL 2024**

**L**e nouvel ensemble est à appréhender comme un élément structurant d'un nouvel espace public.

Au delà de la simple construction de l'extension et du réaménagement du bâtiment existant répondant aux nouvelles fonctionnalités et besoins actuels, il s'agit de créer une dynamique et une véritable qualité d'usage dans ce petit cœur de village.

**L**e projet global a également pris en compte les enjeux forts actuels, comme la nécessité d'intégrer la rénovation thermique pour aboutir à des réductions significatives des consommations énergétiques.

**C'est un projet susceptible de bénéficier de 80% d'aides publiques.**

**C'est un élément non négligeable apprécié** en tant que tel dans le processus de prise de décision. Il aurait été dommage, voire préjudiciable, de passer à côté de telles opportunités dédiées aux projets de cohérence territoriale des petites communes rurales comme la notre.

**D'**autant que la demande d'aide financière sollicitée repose sur la réalisation d'un projet qui :

1. **A**méliore le maintien d'un service public en milieu rural, en cœur de village, en lien avec l'église et permet à la mairie de bénéficier d'espaces plus confortables et plus fonctionnels avec la création d'une extension,
2. **A**ccroît et transforme une offre locative de qualité par la création de 2 logements, correspondant à la demande forte actuelle.
3. **L'**intègre dans une démarche environnementale et particulièrement sur la performance énergétique qui aboutit à réduire les consommations énergétiques finales existantes de près de 70%.
4. **R**especte les normes et les réglementations actuelles en matière d'hygiène, sécurité, accessibilité handicapés, réglementation thermique...
5. **P**réserve la santé des usagers grâce aux matériaux mis en œuvre.
6. **S'**insère harmonieusement dans son environnement immédiat tout en affirmant son statut de bâtiment public identifiable, grâce à tous les dispositifs urbains et architecturaux retenus (ouvertures, traitement du parvis, reprise moderne garde corps...).



### RÉNOVATION MAIRIE - LOGEMENT & ANNEXES

**L'autre élément non négligeable présenté** s'est traduit par l'analyse réalisée par la Direction Générale des Finances publiques. Celle-ci avait pour objectif de mesurer l'impact du projet sur les équilibres financiers de la commune.

Il s'agit d'estimations établies sur la base d'éléments connus ce jour et projetés sur une période allant de cette année à 2028.

Néanmoins, elles fournissent des indicateurs intéressants qui s'appuient aussi sur un historique fiable.

Un premier indicateur : les résultats cumulés dans le temps et leur répartition entre les 2 sections :

Résultat de clôture	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Investissement	-198 504,94	2 829,42	140 037,27	-89 313,40	-6 983,74	50 168,39	31 715,64
Fonctionnement	385 163,04	334 144,41	363 037,73	352 577,20	284 752,64	295 620,48	332 272,52
<b>TOTAL</b>	<b>186 658,10</b>	<b>336 973,83</b>	<b>503 075,00</b>	<b>263 263,80</b>	<b>277 768,90</b>	<b>345 788,87</b>	<b>363 988,16</b>
affectation au 1068		133 615,25	3 264,59	0,00	89 313,40	6 983,74	0,00

La ligne « **Total** » représente les ressources disponibles de la commune après comptabilisation des recettes et des dépenses. C'est-à-dire que ce total intègre l'ensemble des événements réalisés jusqu'à maintenant (assainissement collectif, enfouissement des lignes, guinguette...).

**Autre indicateur** : le fond de roulement. Il permet de couvrir le décalage entre l'encaissement des recettes et le paiement des dépenses (décalage liée à la perception du FCTVA (N+2), en 2025 et 2026 qui sollicite les besoins).

Pour assurer la maîtrise de nos disponibilités, le recours à l'emprunt est prévu (de l'ordre de 80K€ sur 15 ans). **L'intégralité des mensualités est couverte par la perception des loyers des 2 logements perçus.**

A partir des éléments ci-dessus et sur la base du budget 2024, voici l'estimation des résultats cumulés sur la période :

Résultat de clôture Prévisionnel	2024	2025	2026	2027	2028
Investissement	-258 549,00	-23 452,00	71 298,00	123 053,00	121 852,00
Fonctionnement	358 585,00	112 750,00	103 328,00	117 310,00	130 851,00
<b>TOTAL</b>	<b>100 036,00</b>	<b>89 298,00</b>	<b>174 626,00</b>	<b>240 363,00</b>	<b>252 703,00</b>
affectation au 1068	0,00	258 549,00	23 452,00	0,00	0,00

La maîtrise des dépenses de fonctionnement et l'optimisation des recettes font apparaître des résultats très positifs. Ils permettent à la commune de continuer à bénéficier de ressources utiles face aux aléas éventuels et de poursuivre une politique d'investissements maîtrisée.

## PORC AU CAMEL

Pour 4 personnes :

- 1 échalote coupée finement
- 2 gousses d'ail coupées finement
- 800 grammes d'échine de porc (à couper en 2 ou en petits cubes)
- Sel et poivre
- 1 grosse cuillère d'huile
- 5 cuillères à soupe de sucre
- Eau
- Nuoc Mâm



Dans une poêle mettre l'huile et le sucre et quand ce mélange commence à devenir couleur marron et liquide, mettre la viande pendant 5 minutes. Quand le caramel aura durci, mettre l'eau à hauteur sur la viande avec 2 cuillères à soupe de « sauce poisson » appelée Nuoc Mâm et laisser le tout, à couvert, pendant 30 minutes.

Puis laisser réduire au 2/3

Très bon, en accompagnement on peut mettre du riz

Recette proposée par Luc de Beauvoisin

## CRUMBLE A LA NECTARINE

- 1,2 kg de nectarines ou de pêches jaunes mûres à point
- 1 cuillère à café de fleur d'oranger
- 120 g de sucre semoule
- 100 g de beurre
- 150 g de farine
- 100 g de pistaches grossièrement concassées
- Quelques gouttes d'extrait d'amandes amères



Préchauffer le four thermostat 6 (180°C)

Confectionner les miettes en mélangeant tous les ingrédients du bout des doigts

Couper les nectarines en lamelles et les disposer dans un plat

Parfumer avec l'eau de fleur d'oranger

Parsemer de miettes de crumble et mettre le plat dans le four préchauffé pendant 30 minutes environ

Servir tiède ou froid



Recette proposée par une habitante de Beauvoisin

## LES INFOS PRATIQUES

# LA MAIRIE

## PERMANENCES

Lundi : 10h - 12h et 14h - 16h  
Vendredi : 9h - 12h et 13h - 14h

## ADRESSE

Mairie de Beauvoisin  
La Grange, 507 Route de Buis  
26170 - BEAUVOISIN

## CONTACTS

04 75 28 02 71  
mairiebeauvoisin@gmail.com  
www.beauvoisin-drome.fr

## RÉSERVATION DES ESPACES COMMUNAUX

Informations et réservations auprès de  
Chantal DUMAS au 06 75 85 27 96

### Tarifs pour les résidents de Beauvoisin

- ◇ Espace Borel : 50€/jour
- ◇ Guinguette : 60€/jour

**Gratuit pour les associations dont le siège social est situé sur la commune.**

## MÉMO DES ENLÈVEMENTS

### **Végétaux & broyat**

Saison automnale, Octobre/Novembre, tous les lundis

### **Encombrants**

Périodes retenues : 1 FOIS PAR TRIMESTRE le deuxième mercredi du mois.  
Quel mois ? : Février - Mai - Septembre - Décembre.

Prochain ramassage : **mercredi 11 septembre**

**Inscription obligatoire en mairie au**  
04 75 28 02 71  
**ou par mail : mairiebeauvoisin@gmail.com**

## LES ANIMATIONS DU CENTRE VILLAGE

### « **L'Épicerie de Flavie** »

Tous les vendredis de 14h30 à 15h30  
(environ)

**06 30 53 62 78**

lepiceriedeflavie.com



## NOUVEAUTÉS

**Tous les mercredis**

Place de la Mairie en fin d'après-midi  
**06 20 54 58 97**



**Tous les vendredis**

Place de la Mairie en fin d'après-midi  
**07 86 68 23 18**

### **Foodtruck Crêperie « Le Croc'N'Roll**

Des galettes bretonnes salées et sucrées. Pour les salées, ce sera à base de farine de sarrasin Bio. Pour les sucrées, une base au froment et/ou petit épeautre.

### **Espace Borel**

### **Cours d'italien**

Tous les mercredis à partir de 17h  
à 19h00 (sauf pendant les vacances d'été)



## **PARTAGEZ VOS IDÉES**

**Vous souhaitez partager une idée,  
une suggestion, une envie ou même une  
photo ? Envoyez-nous vos commentaires  
par mail : [mairiebeauvoisin@gmail.com](mailto:mairiebeauvoisin@gmail.com) ou  
dans la boîte aux lettres de la Mairie avec  
votre nom**

**Rendez-vous pour le prochain numéro au  
mois d'octobre**

**[WWW.BEAUVOISIN-DROME.FR](http://WWW.BEAUVOISIN-DROME.FR)**

Photo : Christian THIRIOT