

JOURNAL

d'informations locales

2023

4ÈME TRIMESTRE

MAIRIE DE BEAUVOISIN



SOMMAIRE

LE MOT DU MAIRE _____	3
CELA S'EST PASSÉ À BEAUVOISIN _____	4
HISTOIRE DES MOTS _____	7
POINT DE VUE _____	8
AU FIL DE L'ACTUALITÉ _____	9
PORTRAIT _____	10
ACTUALITÉ DE NOS ASSOCIATIONS _____	12
RECETTES _____	15
DATES A RETENIR _____	16
ÉCHOS DE LA MAIRIE _____	18
INFOS PRATIQUES _____	19

Journal édité par la Mairie de BEAUVOISIN

Photo de couverture : Pascale Reynaud



Mesures de restriction à respecter en période de sécheresse

Usages d'agrément
Secteurs Lez Provençal - Eygues - Ouvèze

ALERTE

Gestes Eco-citoyens



INTERDICTION des prélèvements domestiques dans les cours d'eau (retrait pompe mobile et tout autre dispositif de pompage)



INTERDICTION de laver les véhicules à domicile



INTERDICTION de fonctionnement des fontaines publiques à circuit ouvert



INTERDICTION d'arroser les espaces verts et ronds-points (hors arbres et arbustes plantés en pleine terre depuis moins d'un an)



INTERDICTION d'arroser les jardins potagers entre 9h et 19h

INTERDICTION d'arroser les pelouses et massifs fleuris entre 9h et 19h



INTERDICTION d'arroser les golfs entre 8h à 20h

INTERDICTION d'arroser les terrains de sport entre 9h et 19h



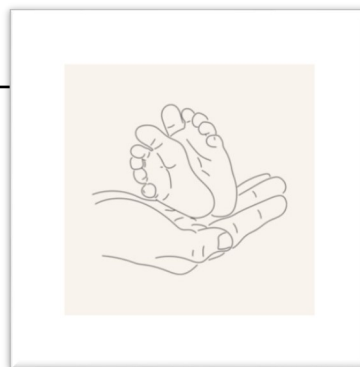
INTERDICTION de remplir les piscines privées (hors remise à niveau et première mise en eau après construction)



INTERDICTION de laver les toitures (hors impératif sanitaire ou de sécurité) et d'usage de balayeuses laveuses automatiques) et de laver les terrasses et façades

Retrouvez également les mesures prises pour les usages professionnels sur le site internet des services de l'État en Drôme

<https://www.drôme.gouv.fr/Actions-de-l-Etat/Environnement-eau-risques-naturels-et-technologiques/Environnement-eau/Eau-et-milieux-aquatiques/Secheresse/Mesures-en-vigueur/Mesures-en-vigueur>



Bienvenue

Styvenn CASERIO et Margaux VERHAEREN Résidents au hameau « Les Granges », sont heureux de vous annoncer la naissance de la petite Léa Géraldine CASERIO, née le 30 août 2023 à Carpentras. Les parents sont heureux, nous partageons leur bonheur.

Micro-entreprise d'Électricité générale à Beauvoisin

« Bonjour à toutes et tous,

C'est avec bonheur et fierté que je souhaitais profiter de ce bulletin d'information pour vous annoncer la création de ma micro-entreprise d'Electricité générale - Travaux d'installation et de dépannage électrique dans tous locaux - ce 1er octobre !!!

Nouvelle aventure pour moi et nouveau service à l'attention de tous les Beauvoisinaises et Beauvoisinais : particuliers, professionnels et collectivités.

N'hésitez pas à me contacter pour tous vos projets ou besoin en électricité !! »

Jonathan Boutillot
2780 route de Buis (Les Jonchiers) 26170
Beauvoisin

Téléphone : 06 98 31 52 58
Mail : jonathan.boutillot@gmail.com

Le Mot du Maire

« La période estivale touche à sa fin. Les fortes chaleurs persistent toutefois avec, pour certaines régions, de graves catastrophes liées à la canicule intense ou à des précipitations d'une rare violence entraînant leurs flots de désolation, de destruction. L'Ardèche et la Drôme du Nord n'ont pas été épargnées par ces phénomènes.

Un autre phénomène récurrent qui se renouvelle chaque année principalement en été, ce sont les incendies de forêt. Beauvoisin a été épargné, Propiac non, avec la destruction d'une dizaine d'hectares d'arbres et de végétation. Des moyens importants ont été mobilisés, tant humains qu'aériens pour venir à bout de cet incendie qui a été fixé en début de soirée. Merci aux services de secours, aux autorités, aux élus, aux habitants de Beauvoisin qui se sont mobilisés pour faciliter l'accès des pompiers en dissuadant les touristes ou les curieux de s'engager sur la route départementale menant à Propiac.

S'agissant de la période de sécheresse qui se prolonge, la Préfecture de la Drôme a réactivé (arrêté du 25 septembre) les mesures de restriction de l'usage de l'eau. (ci-contre, les mesures préfectorales).

En cette rentrée de septembre, plusieurs sujets occupent le devant de la scène.

Un qui fait débat et qui suscite la mobilisation des Élus : le transfert obligatoire des compétences eau & assainissement à l'intercommunalité au 1er janvier 2026. Pour nous, comme pour une grande majorité d'élus du département, **c'est NON**. Pourquoi ? Parce qu'il s'agit d'un acte d'autorité qui dépossède les communes de leur liberté de s'associer librement et volontairement.

De son côté, l'Association des maires ruraux de la Drôme (AMR26) estime que le transfert obligatoire, revient à « *réduire et mépriser le travail quotidien de milliers d'élus, présidents et gestionnaires de syndicats et les considérer incapables de prendre en compte la réalité et les besoins locaux* ». L'association craint aussi que ce transfert « *provoque une complexité de gestion sans pareille, à l'inverse de l'objectif recherché* ».

Le Rassemblement des maires et des élus, samedi 30 septembre devant la mairie de Saoû en soutien à l'association **SAUV'EAUX**, pour la liberté de choix d'organisation concernant l'exercice des compétences eau et assainissement a réuni une centaine d'Élus.

Au niveau de la commune, les dossiers engagés évoluent de façon très concrète.

Le village continue de s'embellir avec **l'enfouissement des réseaux électriques et téléphoniques**. Certains poteaux ont déjà été enlevés (Enedis), les poteaux « ORANGE » vont subir le même sort. Cette opération devrait être achevée pour la fin de l'année.

Le déploiement fibre optique touche à sa fin sur le village. Les opérations de commercialisation devraient débuter début janvier ou février 2024.

La réhabilitation de la mairie - logement et annexes : la phase APS est en cours de finalisation. Elle comprend les éléments d'architecture et les aspects financiers nécessaires au dépôt des demandes de subventions.

Bonne lecture ».

Christian Thiriot

CELA S'EST PASSÉ À BEAUVOISIN

Juillet

Deux artistes peintres invités par la mairie de Beauvoisin du samedi 8 au samedi 22 juillet :

Christine Berger Mallet explore la richesse des possibilités offertes par la peinture de paysage, que ce soit dans le travail de la couleur, de la composition, de la lumière ou de la profondeur...

Pascal Berger pour sa part est dans sa quête de liberté, recherche personnelle, véritable introspection qui lui permet tour à tour de rêver... Finalement, les rêves d'enfant n'étaient pas si loin dans ce lieu choisi par l'artiste, l'église du village.

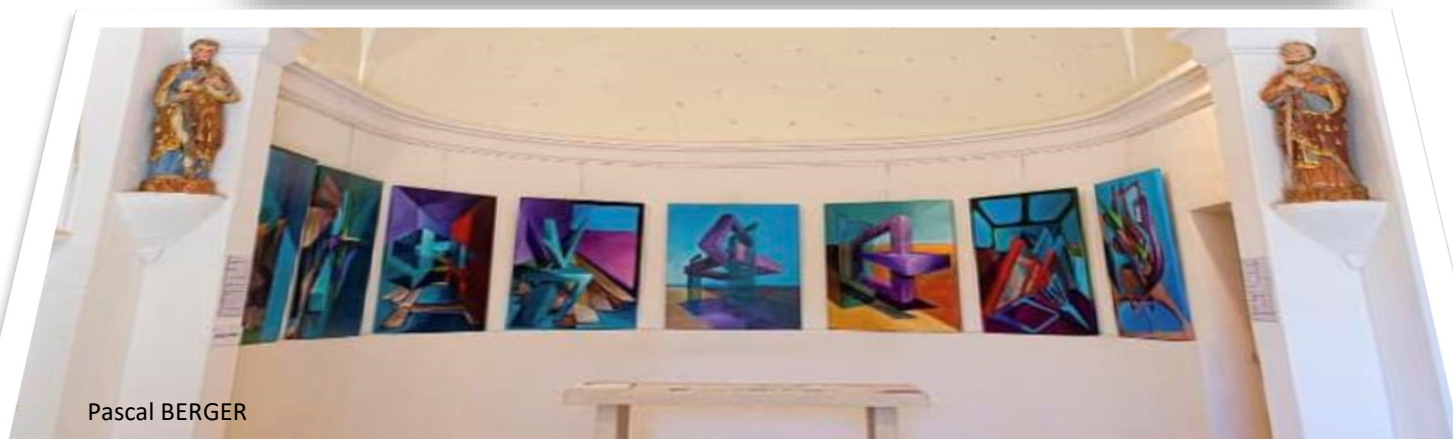
Nous étions bien « D'un monde à l'autre » ...

Un grand travail sur la lumière, la composition dans les toiles de Christine représentant la Tête d'Or, chère aux lyonnais, au fil des saisons et des grands formats proposés par Pascal à l'église reflète de ses convictions et peut être même de ses contestations.



Merci à tous les deux.

Le moment d'exposition à Beauvoisin a été l'occasion pour nous de belles rencontres. Un temps précieux permis par votre invitation à entrer dans vos univers respectifs. Nous y sommes allés sur la pointe des pieds !



Samedi 29 juillet , soirée rock à la Guinguette

Avec le groupe MAKIZAR

MAKIZAR est un groupe de rock « résistant » aux consonances parfois chanson, reggae ou ska, avec une rythmique solide, des lignes mélodiques, une guitare solo inspirée, une voix lead et des textes pertinents...

Un groupe de passionnés qui donnent tout et qui nous embarquent sans prévenir dans leur univers festif et haut en couleur.

C'est ce qui s'est produit à la guinguette, le public était là, nous y étions, et c'était super !

Août



Mercredi 16

Il est une habitude que nous ne voulons pas rater chaque année au mois d'août, c'est l'accueil à la guinguette d'un groupe de jazz. **Parfum de Jazz** offre aux petites communes des Baronnies et du Tricastin, dans le cadre d'un partenariat, la possibilité de bénéficier de concerts gratuits et de qualité au cœur même des plus jolis villages de la Drôme provençale.

Pourquoi sommes-nous fidèles à ce rendez-vous ?

Parce que **Jazz au Village** promeut le jazz en milieu rural auprès d'habitants qui n'ont pas toujours accès aux événements culturels. Programmé en fin d'après-midi à l'heure de l'apéritif, Jazz au Village suscite les échanges, les rencontres festives et conviviales entre les musiciens et les villageois. Les artistes programmés sont des professionnels et garantissent la qualité musicale des concerts.



3 musiciens : Olivier LARGE (Trompette), Richard POSSELT (Accordéon), Anthony Gutierrez (Contrebasse) pour ce concert au format inhabituel de leur trio (sans batterie) et très exigeant.

En cette belle fin d'après-midi à la guinguette, nous avons profité d'un beau tour du monde musical. Merci à eux et au public présent. A l'année prochaine !



Mercredi 23 : autre concert, autre ambiance.

"Tutti en Baronnies" fait une halte à la guinguette pour son concert final.

Créé en 2004 par le Trio d'Argent, **Tutti en Baronnies** est un rendez-vous incontournable pour les musiciens de tous niveaux, élèves et étudiants des conservatoires, futurs professionnels en perfectionnement et amateurs.

Tous ces talents étaient réunis pour la première fois à la guinguette.

Ce fut des instants de partage, des moments riches de découvertes et d'émotions musicales au contact de musiciens d'excellence.

Merci à Tutti en Baronnies d'avoir choisi ce beau lieu qu'est la guinguette rénovée.

CELA S'EST PASSÉ À BEAUVOISIN

Septembre

Samedi 30 : soirée rock à la Guinguette



Après le succès rencontré le 29 juillet avec le groupe MAKIZAR, c'est le groupe MOJO MUSIC BAND qui est venu nous faire danser à la guinguette avec un festival de rocks non stop des années 50 à nos jours. Les habitués, les connaisseurs, les nostalgiques du rock étaient là. Nous n'étions pas nombreux, mais qu'est ce que cela fait du bien !

Merci au groupe MOJO MUSIC BAND de nous avoir fait dansé.

Intervention du maire dans le cadre des Rencontres avec nos amis italiens « jumelés » le 3 Septembre 2023 à Passerano-Marmorito.

« Monsieur le Maire et Élus de Passerano-Marmorito, Madame, Monsieur, Présidente, Président des Comités de jumelages, Mesdames, Messieurs,

En ma qualité de maire et au nom de l'ensemble de tous mes collègues élus, j'apporte mon amical salut et le témoignage de notre satisfaction à participer à cette 11^{ème} rencontre. Nous sommes ravis de vivre ensemble ces moments d'échanges entre nos deux communes.

Nous vous remercions de nous accueillir ici dans votre village pour partager ces temps de visites, de détente et de fête. Cette rencontre est toutefois teintée de tristesse liée à la récente disparition de notre ami Luigi. Nous pensons à lui aujourd'hui en ces moments de retrouvailles. Je réitère à Rosa, son épouse, le témoignage de toute mon affection.

Lors de notre rencontre en septembre 2022 en présence de Flavio BERTELLO, 1^{er} Adjoint au maire de Passerano-Marmorito, nous avons exprimé le souhait de poursuivre et d'amplifier les liens existants entre chaque mairie. Nous avons évoqué l'éventualité d'initiatives culturelles ou autres de nature à rassembler chaque communauté. L'idée étant de vivre ensemble un avenir plus riche en découvertes et en amitié.

Les intentions sont là, bien réelles. Après il faut les mettre en œuvre et là, c'est plus compliqué. Ce besoin de partage et d'altérité



demeure à construire, une perspective heureuse à laquelle nous croyons. Merci de votre écoute. Vive les contacts humains pour un avenir commun de paix et de compréhension mutuelle ».



Des chauffeurs et des essences Une chronique non-soumise à l'inflation Starring : Théodoric le Chevelu

Récemment, je lisais un ouvrage sur les brigands et les voyous – on a les lectures qu'on mérite, me direz-vous – à l'intérieur duquel on parlait des bandes de *chauffeurs* du XVIII^e siècle. Et moi de me demander naïvement : « Mais que conduisaient-ils donc au XVIII^e siècle ? »

Réponse : « Evidemment, rien. On n'avait pas encore de *Merco* au XVIII^e siècle. »

Les *chauffeurs* chauffaient, notamment les pieds de leur victime, et les torturaient par le feu ! Sympathique ! Le *chauffeur*, c'est donc d'abord, celui qui s'occupe du feu de la forge ou du fourneau, puis au XIX^e siècle, on amalgame le rôle du chauffeur de la locomotive avec la fonction de conducteur, puis on garde le terme pour l'automobile et on crée ensuite *chauffard*, le doublet péjoratif.

Le mot « *locomotive* » est lui aussi antérieur à l'invention du train à vapeur. Ce sont les humanistes du XVI^e siècle qui créent l'adjectif *locomotif*, *locomotive* à partir du latin : *loco* le lieu, *motivum* qui vient de *movere* bouger. C'est donc la faculté de se déplacer, terme qu'on a utilisé au XIX^e pour la *machine locomotive*.

Idem pour l'*automobile*, qui veut dire *stricto sensu* – l'esprit de Cicéron m'accompagne pour cette chronique ! - ce qui se déplace seul, une sorte de synonyme d'*automatique* qu'on emploiera en 1876 pour désigner la *voiture automobile*.

Le mot *voiture* dans le sens actuel de *Renault*, *Citroën*, *Peugeot* et autres *Seat Ibiza* ne s'est répandu qu'après 1950, lorsqu'il n'y eut plus d'ambiguïté possible entre la voiture à moteur et la voiture hippomobile, car, de fait, la voiture, du latin *vectura*, eut de nombreux sens : le transport, le prix du transport, l'objet transporté puis, le dispositif servant à transporter des personnes sur des rails – on dit effectivement *en voiture* ! avant que le train ne parte - et enfin, le dispositif servant à transporter des personnes, mais pas sur des rails.

Tout ceci nous conduit très loin, car le *wagon* qui vient de l'anglais, comme le *waghen* néerlandais, le *wagen* allemand, le *vehiculum* latin, et donc le *véhicule* français, proviennent tous d'une même racine de l'indo-européen (c'est-à-dire la langue théorique commune à tous les peuples d'Europe ou presque avant même le latin), °*wegh*, aller en char.

Même origine donc pour l'argotique *vago* qui n'est pas une invention de nos Djeunes, ni de Djul mais plutôt de Théodoric le chevelu.

Pour terminer avec ces histoires d'*Opel Corsa* et de *Simca 1000* – les plus de 30 ans, ne me remerciez pas pour la référence musicale -, si nos amis québécois préfèrent le mot *char*, c'est qu'ils sont restés fidèles au terme le plus utilisé jusqu'au XVII^e siècle pour désigner le transport de personnes ; un mot que l'on connaît d'ailleurs par le latin *carrus* mais qui vient sans doute du gaulois, désignant le char des guerriers gaulois. Arrête ton char, ~~Ben-Hur~~, Théodoric le chevelu !

Formidable, me direz-vous, mais pour que la voiture s'**auto-loco-motive*, il lui faut bien du carburant dans le moteur. Devinez donc comment on passe de l'*essence* des choses, concept philosophique qui veut dire la nature des choses, à l'essence 3.91euros/litre en promo chez Leclerc ?

Réponse : « Par le biais de l'alchimie, bien sûr. »

Les alchimistes désignaient la substance la plus pure extraite d'une chose, une plante notamment, par le mot *essence*. On a appelé de la même façon le fruit de la distillation du pétrole. Nos voisins anglais aussi avec le *gazoil*, littéralement « l'huile du gaz ». Le *pétrole* lui-même désigne en latin médiéval « l'huile de pierres », *petra*, la pierre. Quant à Diesel, c'est le nom de l'ingénieur allemand qui a mis au point le moteur thermique avec allumage par compression.

En France, on n'a pas de pétrole, mais on a des idées (comme chauffer les pieds de ses victimes *dixunt* les chauffeurs de la Drôme) et puis on a des dictionnaires aussi !

PRUDENCE, ON LIT !

« Il y a trois boîtes à livres à Beauvoisin, quelle belle opportunité !

Néanmoins, je conseillerais à celles et ceux qui désirent déposer les livres dont ils veulent se débarrasser d'ôter à ces ouvrages toute valeur vénale, afin d'être sûrs qu'ils seront empruntés par des lecteurs et non volés par des bouquinistes peu scrupuleux qui, ensuite, les revendraient deux, voire cinq euros, voire davantage encore.

Nous mettons nos livres dans les boîtes à livres pour qu'ils soient lus, non pas pour qu'ils rejoignent le marché du livre ancien.

Le meilleur moyen d'enlever à un livre sa valeur vénale, c'est de faire comme la bibliothèque de Vaison, qui a été, elle aussi, confrontée au même problème : que les livres qu'elle donne ne puissent, ensuite, être revendus : marquer en gros sur la couverture et sur la page de titre : « LIVRES EN BALADE » ou encore « MERCI DE M'ADOPTER », de façon propre, bien entendu, sans abîmer ni salir.

Belles lectures à vous toutes et tous ».

Alain Nouvel

TÉMOIGNAGE

« Depuis août 2019 nous avons la chance de vivre 6 mois par an à Beauvoisin, charmante commune des Baronnies. Les paysages qui nous entourent et la vue sur le Mont Ventoux nous émerveillent chaque jour.

Et maintenant que les poteaux électriques disparaissent au fur et à mesure de notre champ de vision, d'abord aux « Jonchiers » en 2020 et cette année des Granges à la mairie, la beauté des lieux s'est encore amplifiée.

Bravo et un grand merci à l'équipe municipale qui a pu réaliser ce projet d'enfouissement des lignes électriques après la station d'épuration grâce à l'obtention de financements extérieurs.

Quel bonheur de vivre à Beauvoisin qui jouit d'un environnement magnifique et d'habitants sympathiques ».

Marie-Christine et Serge Bernier, les Lyonnais des Granges

DÉCORATIONS DE NOËL

« Noël approche ! L'envie de décorer notre village est toujours vivace et si vous voulez y participer n'hésitez pas ! Nous avons gardé certaines décorations de l'an dernier et souhaitons en créer de nouvelles : habiller de papier cadeau et d'un joli nœud des boîtes inutilisées, orner des brassées de branches de pin pour les accrocher et bien d'autres idées que vous pourriez avoir. Alors rejoignez-nous, vous pouvez me contacter au : 06 16 08 30 21 ».

Marie-Pascale Varvat



Polémique : les propos tenus par le Président Macron sur les **taxes foncières** continuent de faire polémique.

Dans sa récente interview télévisée, le président de la République a affirmé aux Français : « Quand vous avez votre taxe foncière qui augmente, ce n'est pas le gouvernement, ce sont les communes ».

Le problème est que ce n'est pas exact : plus de 80 % des communes ayant fait le choix de ne pas augmenter leur taux (dont Beauvoisin) cette année, l'augmentation de la taxe foncière constatée est due, dans la majorité des cas, à la seule augmentation des bases, décidée, elle, par le gouvernement et le Parlement. Il faut rappeler en effet, que le niveau de la taxe foncière dépend de deux facteurs : les taux, qui sont décidés par les conseils municipaux ; et les bases fiscales, qui sont fixées par la loi, et indexées sur l'inflation. Le taux d'inflation très élevé cette année a conduit le Parlement à augmenter les bases de 7,1 %. C'est donc bien l'inflation qui explique, dans la plupart des cas, la hausse de la taxe foncière.

Initiative de rentrée à SAOU : Les personnalités telles Aurélien FERLAY, Président des Maires ruraux de la Drôme, Maire de Moras-en-Valloire, Marie-Pierre MONIER, Sénatrice, Marie POCHON, Députée de la 3^{ème} circonscription de la Drôme, une centaine de maires présents à ce rendez-vous politique de rentrée.

Les représentantes du Sénat et de l'Assemblée nationale ont clairement exprimé leurs soutiens aux élus qui disent **NON** au transfert obligatoire. La bataille n'est pas finie.

Eco Mobilité ou les Baronniees à vélo : dans le cadre des initiatives adoptées par la Communauté de communes des Baronniees en Drôme Provençale, il en est une nouvelle pouvant vous intéresser.

L'opération **Vélo Bonus** vous permet d'obtenir une aide de la CCBDP d'un montant de **200 € pour l'achat d'un vélo à assistance électrique** neuf ou d'occasion ou kit électrification (monté par un professionnel).

Retrouvez toutes les conditions d'octroi de ces aides sur www.cc-bdp.fr

Réhabilitation Logement-Mairie et Annexes : nous sommes dans la phase « APS » (avant projet sommaire) nécessaire au dépôt des demandes de subventions. Notre projet est subventionnable à hauteur de 80% réparties entre le Département, la Région, l'Etat et autres organismes... Outre la réorganisation architecturale du bâtiment et de son intégration dans l'espace public sur lequel travaille Florent PATOIS et ses équipes, nous avons sollicité l'aide des services de la DDFIP (Direction Départementale des finances publiques). Les documents transmis sont de deux ordres :

- ◇ **La situation financière de la commune sur la période 2018-2022,**
- ◇ **Les équilibres financiers prévisionnels en intégrant le projet d'investissement de la mairie et de 2 logements.**

Ces documents de travail validés par la Direction de la DDFIP constituent des éléments importants pour la prise des décisions à venir du Conseil municipal. Ce dossier fera l'objet d'une présentation détaillée à l'issue des décisions selon des modalités à déterminer.



Corinne BONNIFACY

« Je viens de Pont-en-Royans, en Isère, non loin de St-Marcellin, d'une famille de cinq enfants. Mes parents, comme tout le monde au village, travaillaient à l'usine Legrand, interrupteurs, prises, matériel électrique. Comme mon père était de Ste-Jalle (mon grand-père paternel, Gilbert, y avait été cordonnier-coiffeur, ses ateliers et son outillage chez lui, dans le village, c'était une autre époque, où l'on réparait les chaussures, faites dans des matériaux nobles), nous venions souvent dans le coin ; quand j'étais petite, les oliviers argentés qui ne perdaient jamais leurs feuilles, le ciel le plus souvent bleu, m'émerveillaient, en comparaison avec les noyers de l'Isère, devenant si tristes en hiver, et les brouillards fréquents.

Ma mère, elle, est de Echevis, un petit village pas loin de La Chapelle-en-Vercors. Un joli nom de lieu, surtout si l'on sait qu'il provient du mot « écrevisses ». Passait dans le village un ruisseau où il y en avait beaucoup.

A seize ans, j'ai passé mon C.A.P. d'esthéticienne et, très vite, j'ai fait les saisons. Il m'est arrivé de travailler en usine, en E.H.P.A.D mais ce qui me plaisait le mieux, c'était les saisons. Avec Jean-Guy, mon compagnon, d'ailleurs, on s'est rencontrés aux vendanges. On s'était d'abord installés à Pierrelongue, le village était tristone, puis à Beauvoisin, en 1995, juste après la naissance de mon premier garçon, Sid. Nous trouvions l'endroit très beau et aimions son ambiance. Nous avons d'abord habité 17 ans dans l'appartement au-dessus de la mairie. En bas, il y avait la cour de l'école avec encore des toilettes pour les enfants. C'était très différent d'aujourd'hui. Depuis 11 ans, on est aux Jonchiers. Nous y avons eu notre second fils, Dulkan, dix ans après Sid. Ils sont tous deux mécaniciens, l'aîné est le patron du garage Dramaix au Buis, et son frère l'un de ses meccanos.

Aujourd'hui, je travaille à la crèche du Buis, j'y suis éducatrice de jeunes enfants. J'ai beaucoup étudié pour cela, il faut dire que j'aime apprendre. Avec l'aide de la Mission Locale, quand Sid avait deux ans et demi, j'ai été embauchée en contrat aidé (C.E.S.) à la crèche. Ceci m'a permis de préparer mon C.A.P. Petite Enfance avec le GRETA de Valréas. Après cinq ans en contrat aidé, j'ai été embauchée. J'ai ensuite attaqué d'autres études, une « validation des acquis » que j'ai réussie. C'était bien plus tard, mon Dulkan avait 8 ans.

J'aime beaucoup mon travail, Je m'occupe des tout petits, entre deux mois et demi, à la fin du congé maternité, et trois ans, l'entrée à l'école maternelle. C'est un travail d'équipe dans lequel on se remet toujours en question, on y a toujours à apprendre, on apprend aussi à accepter les autres et à être acceptée. Les enfants, c'est direct, sans mensonge, sans méchanceté, les relations sont fusionnelles, aussi est-ce passionnant. Ces temps-ci, en septembre, comme on accueille les tout nouveaux après les vacances, il y a beaucoup de cris, de pleurs, le travail est plus intense, il faut régler tout cela avec douceur. On prend au maximum huit bébés et quatorze grands.

Bien sûr, je vis au contact des très jeunes enfants, mais je gère aussi le côté administratif, quand la



responsable n'est pas là, c'est moi qui assure « la continuité de direction » comme on dit, je m'occupe également des achats de matériel, couches, petits pots, etc. Il m'arrive aussi de faire du ménage. Même si j'ai le statut d'éducatrice spécialisée, ce qui est valorisant pour la structure, je fais le même travail que mes collègues, on est ensemble, toutes, pas de hiérarchie dans le travail. D'ailleurs, j'aime travailler dans l'associatif, il n'y a pas de directives mais au contraire, beaucoup d'échanges, de partages, de respect : pour moi ce sont des valeurs humaines essentielles. J'avais travaillé en maison de retraite mais j'avais plus de mal avec les personnes âgées qu'avec les petits. L'enfance ouvre sur un avenir, et cela donne une énergie qui motive.

Mon seul regret, je n'ai pas beaucoup voyagé, j'aimerais partir au Tibet, un jour. C'est un pays qui m'attire parce qu'il représente une certaine vie spirituelle. J'aime beaucoup faire du yoga ou de la méditation, cela m'équilibre. J'aime aussi les médecines douces et alternatives, comme l'homéopathie, elles respectent

davantage la vie, me semble-t-il.

Bon, j'ai encore 7 ans avant d'arriver à la retraite et d'envisager de grands voyages ; en plus, c'est un métier physique, la petite enfance, il faut pouvoir tenir, surtout dans la section des bébés, parce qu'on les porte beaucoup tout au long de la journée. Mais je me rends surtout compte que pour être bien avec les autres, il faut d'abord être bien avec soi.

Propos recueillis par Alain Nouvel



Le Comité des fêtes

Une année riche en festivités ! et ce n'est pas terminé !

Fête votive

Le 14 et 15 août, la Fête du village a rassemblé plus de 160 personnes, habitants de Beauvoisin, des environs et des visiteurs estivaux. Le lundi 14 au soir, nous avons profité du traditionnel repas provençal et d'une soirée festive animée par le DJ JL Music Show! Le lendemain après-midi, vingt-deux équipes de boulistes se sont adonnés au tournoi de pétanque et les familles et personnes non boulistes quant à elles, ont également pu apprécier ce lieu convivial de la Guinguette lors d'ateliers de peinture et de mosaïque. Une édition qui fut encore un succès pour l'association !

La coupe du monde de rugby

Nous pensions avoir fait salle comble lors de la fête du village, et pourtant ! Le vendredi 08 septembre, c'est pas moins de 250 personnes qui sont venues profiter du match d'ouverture de la coupe du monde de rugby diffusé à la Guinguette. C'est dans une ambiance festive et conviviale que les spectateurs sont venus soutenir notre équipe de France contre les All blacks! Food-truck, buvette, planches apéritives et décorations ont permis de rendre le match encore plus vivant! C'est donc tout naturellement que nous avons décidé de continuer l'aventure et de proposer aux aficionados du rugby (mais aussi ceux qui ne viennent que pour l'ambiance), de diffuser tous les matchs de l'équipe de France. C'est une belle occasion de nous retrouver, toutes générations confondues, pour finir cette année en beauté !

A travers ces événements, nous construisons des partenariats avec des acteurs locaux (Brasserie du sud, boucherie des Baronnie, Food truck locaux...) et contribuons à un bien vivre ensemble. Nous accueillons même au sein du comité des fêtes de nouveaux adhérents motivés !

Et nous le savons, tout cela n'est possible que grâce à l'enthousiasme sans faille des dizaines d'adhérents-bénévoles qui œuvrent toute l'année pour préparer tous ces moments. Mais aussi grâce à la participation très active des habitants de Beauvoisin et des alentours !

Merci à vous tous !

Rendez-vous donc à la guinguette le vendredi 6 Octobre pour le dernier match de poule France-Italie. Et bien sûr, selon l'avancée de la France dans le tournoi, nous diffuserons les quarts de finale, demi-finale, et finale le 28 Octobre 2023!

N'hésitez pas à nous suivre dès maintenant sur les réseaux sociaux, pour connaître toutes les dates de diffusion : Comité des fêtes de Beauvoisin - Drôme provençale



Association « Beauvoisin Jumelages »

Voyage en Italie.

Cette année, nos amis italiens attendaient notre visite. Vendredi 1^{er} septembre, nous étions 33 à faire partie du voyage.

A l'aller nous avons suivi la vallée de la Clarée pour passer le Col de l'Echelle et arriver à Bardonecchia, station de ski.

Arrivés vers 17 heures, accueil chaleureux, accueil ému de Valentina la présidente du comité de jumelage, présentation du programme du lendemain. Soirée chez les hébergeurs.

La journée de samedi nous a emmenés autour de Passerano Marmorito voir le « grand banc » de Schierano (photo de groupe) puis visite guidée de l'Abbaye de Vezzolano, visite de la cave de l'agriturismo de Pianfiorito et repas.

L'après-midi nous nous sommes rendus à Castelnuovo don Bosco au pied de la basilique : visite du musée ethnologique des missions à travers le monde de la communauté de San Giovanni don Bosco.

Enfin, visite pour les moins fatigués de la distillerie Quaglia !

Merci à Valentina, Flavio et tous les organisateurs pour cette belle journée, bien remplie !

Dimanche, promenade matinale sur le chemin qui domine Marmorito et passe au pied du château, Enrico nous a fait une belle leçon d'histoire.

A midi, sous la halle, cérémonie du jumelage, empreinte d'émotion, de nos pensées pour ceux qui manquent.

Un repas convivial est partagé avec les habitants.

L'après-midi concours de boule, premier challenge Luigi Musso.

Conférence à l'ancienne Zecca (hôtel où l'on frappait la monnaie) devenue bibliothèque, conférence sur les personnages français qui ont vécu à Turin.

Lundi matin, il faut se dire au revoir, merci à tous !

Alors que certains poursuivent leur voyage à travers l'Italie, d'autres prennent la direction du Val d'Aoste, visite d'Aoste chargée de vestiges romains, incursion à Cogne dans le parc du Gran Paradiso et le lendemain retour en France par le Col du Petit Saint Bernard, avec le beau temps vue magnifique sur le Mont-Blanc.

Le loto de l'association.

Le loto de l'association aura lieu le dimanche 22 octobre à 15h à la salle des fêtes de Beauvoisin, Espace Suzanne et Louis Borel. Venez nombreux !



Les Chantiers Funambules

Ce dernier trimestre 2023, Les « **Chantiers Funambules** » voyagent de l'ASIE à l'ESPAGNE.

Depuis plusieurs années, nous participons au MOMIJI KOYO avec VENTS d'ASIE à CARPENTRAS.

MOMIJI KOYO (fête des érables au Japon). Pour les personnes intéressées ou désireuses d'en connaître davantage, les infos sont disponibles à cette adresse :

<https://www.ventsdasie.com>

Lecture et calligraphie :

SAMEDI 7 OCTOBRE à 17 h à la Cité interdite

Reprise du spectacle « ANTONIO, mi padre ».

Écriture et jeu : Emilia Dominique SOLER

VENDREDI 20, SAMEDI 21 et DIMANCHE 22 OCTOBRE au « POULAILLER » Théâtre de proximité internationale à MONESTIER en PERCY 38930.

C'est l'occasion de découvrir ce petit théâtre étonnant qui offre depuis plus de 10 ans des spectacles tous les week-ends, et la région est magnifique en automne !

Réservation : 06 32 49 52 88

VENDREDI 17 NOVEMBRE à 20 h (à confirmer) à la salle des fêtes de **BALLONS (26)**.

VENDREDI 15 DÉCEMBRE à 20h30 - Théâtre des Ateliers, 29, Place Miollis à AIX en PROVENCE. Réservation : 04 42 38 10 45

ANTONIO fait partie des créations invitées. « Je suis très heureuse de jouer dans ce théâtre où j'ai fait mes premiers pas il y a 40 ans ! »



CHAMPIGNONS A LA GRECQUE

Pour 6 personnes :
 50 ml d'huile d'olive
 1 kg de petits champignons de Paris
 Une vingtaine de petits oignons blancs ou 4 gros coupés en 4
 200 ml de vin blanc sec
 100 ml d'eau
 1 jus de citron
 1 cuillère à soupe, bombée, de concentré de tomates (20 ml)
 Quelques grains de coriandre, thym, laurier, persil, sel et poivre



Enlevez le pied sablonneux des champignons, lavez-les, séchez-les et coupez-les en tronçons s'ils sont trop gros

Préparez les oignons et faites-les revenir dans l'huile chaude
 Ajoutez les champignons puis le vin, l'eau et les autres ingrédients

Couvrez et laissez mijoter 30 mn au plus

Gardez au frais

Servez tel quel pour l'apéritif ou en entrée avec des œufs mollets ou durs

Recette tirée du livre « Tupperware reçoit »

QUICHE AUX NOIX DE SAINT-JACQUES ET AUX PETITS LEGUMES

Préparation 25 mn - Cuisson 1 h 20

Ingrédients :

20 noix de Saint-Jacques - 5 champignons de Paris frais - 200 ml de crème fraîche - 2 carottes
 2 œufs - 3 cuillères à soupe d'huile d'olive - 1 pâte feuilletée - 3 cuillères à soupe de gruyère râpé
 Sel - 1 gros oignon - 4 épices - Poivre - Persil

Peler l'oignon et le découper finement, le faire revenir à la poêle avec l'huile d'olive.

Eplucher les carottes et les râper ou les découper en julienne, les verser dans la poêle et poursuivre la cuisson sur feu doux.

Nettoyer les champignons de Paris et les émincer, puis les ajouter aux carottes et à l'oignon.

Laisser cuire le tout sur feu moyen. Après 15 mn, incorporer les noix de St-Jacques congelées. Continuer la cuisson.

Assaisonner avec le 4 épices et parsemer de persil finement haché. Poursuivre la cuisson pendant 10 mn.

Dans un saladier mélanger la crème fraîche, les œufs, le gruyère, saler et poivrer.

Dans un moule à tarte mettre la pâte feuilletée et la piquer avec une fourchette, mettre au four pour précuire la pâte pendant 10 mn.

Verser vos deux préparations sur la pâte et enfourner pendant 30 à 40 mn à 200/220°

Dégustez chaud.

Bon appétit



LES DATES À RETENIR

Octobre

Dimanche 22 à 15h : loto de l'association Beauvoisin Jumelages à l'espace Suzanne & Louis Borel.

Novembre

Vendredi 24 à 20h30, Espace Suzanne & Louis Borel : projection du film réalisé par Vincent Bataillon issu de la captation d'une représentation théâtrale en langue des signes traitant des addictions. Cette projection sera suivie d'un débat libre sur les addictions. Entrée libre.

A propos du Théâtre-forum (Jean DAGRON) :

« **Le Théâtre-forum en langue des signes** est soutenu par le Fonds national de lutte contre les addictions agit dans plusieurs domaines débattre des addictions en langue des signes par les sourds et leurs entourages. Le **Théâtre-forum** en langue des signes a débuté en janvier 2021 par une résidence ... à **Beauvoisin**.

Principes de la technique du théâtre forum

1ère étape : Un groupe d'acteurs raconte une situation d'addiction qui met en difficulté une ou plusieurs personnes. Les scènes sont issues du quotidien. Le joker (animateur) demande alors

« Que voudriez-vous modifier pour aider la personne en difficulté ? »

2ème étape : Le joker aide le public à exprimer ses souhaits et l'invite sur scène. Les « pas d'accords » prennent la place d'un acteur sur scène et poursuivent l'action des acteurs qu'ils remplacent. Qui le veut peut monter sur scène, à condition qu'il joue. Le joker ne juge pas les solutions proposées, il aide à les exprimer.

Objectifs : apprendre à regarder, à écouter ceux et ce qui nous entourent, afin d'être auteur de sa parole et de ses actes et permettre ainsi d'affronter des situations d'addiction (dissocier fêtes et obligation de boire de l'alcool, un consommateur excessif de vin dans un couple, découverte que son adolescent fume du cannabis...). Cette capacité d'être acteur de sa vie ne s'improvise pas, il faut du temps pour prendre conscience de la complexité des situations et que chacun trouve une solution adaptée pour réduire les risques. Le spectacle est en français et en langue des signes. En mai 2023 14 représentations publiques ont eu lieu avec au total 1200 spectateurs (Montpellier, Thefactoryparty, Paris La Canopée, Lyon NTH8, Toulouse Festival Sign O., Clermont-Ferrand, Limoges, Paris Cité des sciences, Aix les Bains... A chaque représentation de nombreux spectateurs sourds ou entendants ont proposé leurs solutions.

Les 3 premières saynètes (cannabis- alcool dans le couple - réduction des risques pendant les fêtes) ont été filmées par des professionnels habitant à Beauvoisin (!) : la famille **Bataillon**.

C'est avec plaisir qu'une invitation est lancée pour une **Théâtre Forum** projection du film (durée 1 heure suivie d'un débat libre sur les addictions ».

Contact : mail : theatreforumlanguedessignes@gmail.com



en langue des signes

Décembre

Vendredi 1er en début de soirée, Espace Suzanne & Louis Borel : conférence « sur les pas des huguenots et des vaudois sur notre territoire » animée par Pierre MAILHÉ. Entrée libre.

Décembre

Dimanche 10 à la guinguette : le marché de Noël. Le rendez-vous incontournable des créateurs et producteurs.

Vendredi 15 à 20h30, Espace Suzanne & Louis Borel : projection du film « Casse-Noisettes » réalisée par Vincent Bataillon, captation de ce ballet de Noël féérique au Théâtre du Bolchoï en 2014.

Basée sur l'histoire d'E.T.A Hoffmann, Casse-noisette est l'un des ballets les plus célèbres au monde. Musique emblématique de Tchaïkovski, décors et costumes féériques, ce beau conte initiatique reprend les thèmes universels de l'amour, du pouvoir et du bien contre le mal. Cette version chorégraphique, créée pour le Bolchoï par Youri Grigorovitch, est pleine de romantisme et de réflexions philosophiques sur l'amour idéal. Avec les danseurs du Bolchoï, Casse-noisette prend une dimension supplémentaire qui le conforte dans son statut de pièce maîtresse du répertoire classique.

Un spectacle magique qui séduira petits et grands à la veille de Noël. **Entrée libre.**

Samedi 16 à 16h, Espace Suzanne & Louis Borel : MOTMOT, Théâtre jeune public, dès 3 ans, Durée : 45 minutes. Entrée libre.

C'est le portrait d'une rate qui raconte des histoires ; une « Ratconteuse ». On découvre que cette jeune rate habite dans un nid douillet confectionné à base de matériaux divers récupérés dans une décharge publique. Elle aime détourner les matières à l'aide de pinces cassées, de pots de peinture à moitié vides, de pots de colle à moitié pleins, de vieux tissus, de vêtements démodés et de fils à coudre usés. Elle adore les mots tirés de livres abîmés, de pages déchirées ou d'emballages arrachés qu'elle glane parmi les déchets. Et depuis la découverte du premier mot, la rate se passionne pour la lecture et le récit des histoires...



Dimanche 17 à 16h, Espace Suzanne & Louis Borel : le goûter de Noël pour petits & grands.

Dimanche 7 janvier 2024 à 16h, Espace Suzanne & Louis Borel : les vœux du maire.

LA CULTURE

« Tout est bon chez elle il n’y a rien à jeter »

Pour que notre village vive, il est essentiel que des lieux lui permettent de se rassembler. La guinguette en est un, ô combien ! Non seulement la guinguette mais aussi l’espace Borel. La culture, permet des moments d’échange et de partage. Pourquoi ne pas dire, dans le fond, « les cultures », quelles qu’elles soient ? La mairie de Beauvoisin a fait le choix de s’investir dans la mise en œuvre d’une programmation culturelle. Cela s’est traduit par une dynamique rayonnante, reconnue sur l’ensemble du territoire. Par bonheur, pas mal d’initiatives diverses ont vu le jour ces derniers mois, l’essentiel c’est qu’elles soient justes, et pour cela il suffit que leurs initiateurs croient à ce qu’ils font et aillent jusqu’au bout de leurs ambitions.

Concerts classiques sur un piano Steinway ou avec des quatuors à corde ? Concerts rock de groupes populaires parmi les jeunes ou les moins jeunes ? Festivals de théâtre permettant de révéler de nouveaux talents ? Fêtes du livre où se retrouvent éditrices et éditeurs, autrices et auteurs, lectrices et lecteurs ? Coupe du monde de rugby où l’on partage l’enthousiasme pour une équipe qui gagne ? Comme le disait Brassens de celle qu’il aimait : « Tout est bon chez elle il n’y a rien à jeter », la Guinguette est un formidable outil culturel permettant à d’innombrables manifestations de voir le jour. Moderne, pratique, polyvalente, elle joint l’utile à l’agréable, avec sa halle qui a une très bonne acoustique et qui permet d’être protégé du soleil comme de la pluie.

Moments de poésie plus intimes, récitals plus secrets, poésies calligraphiées, lectures à voix haute, concours de belote ou loto, la salle Borel est elle aussi un merveilleux outil afin que le village et les alentours se retrouvent autour d’une émotion partagée. Tout le monde n’aime pas le loto, la poésie, la musique rock ou classique, ou le rugby, peu importe, à chaque fois, des communions à géométries variables permettent à tel ou telle de se retrouver parmi d’autres échangeant les mêmes passions.

Continuons à partager toutes ces manifestations diverses, variées, en adéquation avec nos aspirations au mieux vivre ensemble dans un environnement apaisé !



Alain Nouvel
Christian Thiriot

LA MAIRIE

PERMANENCES

Lundi : 10h - 12h et 14h - 16h
Vendredi : 9h - 12h et 13h - 14h

ADRESSE

Mairie de Beauvoisin
La Grange, 507 Route de Buis
26170 - BEAUVOISIN

CONTACTS

04 75 28 02 71
mairiebeauvoisin@gmail.com
www.beauvoisin-drome.fr

RÉSERVATION DES ESPACES COMMUNAUX

Informations et réservations auprès de
Chantal DUMAS au 06 75 85 27 96

Tarifs pour les résidents de Beauvoisin

- ◇ Espace Borel : 50€/jour
- ◇ Guinguette : 60€/jour

Gratuit pour les associations dont le siège social est situé sur la commune.

MEMO DES ENLEVEMENTS

Végétaux & broyat

Saison automnale, octobre/novembre, tous les lundis

Encombrants

Périodes retenues : 1 FOIS PAR TRIMESTRE – le deuxième mercredi du mois.

Quel mois ? : Février - Mai - Septembre - Décembre.

Prochain ramassage : **mercredi 13 décembre.**

Inscription obligatoire en mairie au 04 75 28 02 71
ou par mail : mairiebeauvoisin@gmail.com

LES ANIMATIONS DU CENTRE VILLAGE



L'Épicerie de Flavie

Tous les vendredis de 14h30 à 15h30
(environ)

06 30 53 62 78

lepiceriedeflavie.com

Espace Borel

Cours d'italien

Tous les mercredis de 18h00 à
19h00 (Reprise en novembre)

SERVICE DE CORRESPONDANCE A LA DEMANDE

Buis-les-Baronnies, Nyons ou Vaison-la-Romaine.

Du lundi au samedi de 9h à 19h (hors jours fériés)

5€ par tranche de 30km / gratuit pour les enfants de - 5 ans.

Réservation obligatoire au moins 24h à l'avance au 04 28 61 26 26



PARTAGEZ VOS IDÉES

**Vous souhaitez partager une idée,
une suggestion, une envie ou même une photo ?
Envoyez-nous vos commentaires par mail :
mairiebeauvoisin@gmail.com ou dans la boîte
aux lettres de la Mairie avec votre nom
Rendez-vous pour le prochain numéro au mois
de janvier !**